

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С. УСТЬ-ИЛЫЧ**

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 140 от «25» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Воспитательно-образовательного процесса
с детьми 3 – 4 года, младшая группа

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ» с. Усть-Илыч, разработанной на основе проекта Примерной образовательной программы дошкольного образования и «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Программу составила воспитатель Чабурова Т.М.

Содержание:

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи реализации рабочей программы
3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
4. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет
5. Планируемые результаты освоения Программы

2. Содержательный раздел

1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

1. Способы и направления поддержки детской инициативы
2. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

воспитанников

3. Организационный раздел:

3.1. Режим дня.

3.1.. Особенности организации режимных процессов

3.2 Учебно-методический комплект

3.3 Перспективное планирование по областям

1.1 Пояснительная записка

Цели, задачи, принципы, подходы реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА В СООТВЕТСТВИИ СО СЛЕДУЮЩИМИ НОРМАТИВНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом МБОУ СОШ с.Усть-Илыч

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей второй младшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально -

коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2019-2020 учебный год).

1.2 Цель и задачи основной образовательной программы ДОО

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
 - соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- 2) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 3) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- 6) Принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- 7) Принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- 8) Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

МБОУ СОШ с. Усть-Ильч разновозрастная группа работает в условиях полного 8-ми часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

1.4 Возрастные особенности развития детей Младший дошкольный возраст (3-4 года).

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый, характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно

развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становлении е предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может

сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства

предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.5. Планируемые результаты освоения программы:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

2. Содержательный раздел Рабочей программы:

2.1. Учебный план ООД в младшей группе (3-4г.)

Направление	Виды детской	Формы образовательной деятельности	Продолжительность,
-------------	--------------	------------------------------------	--------------------

развития	деятельности		количество в неделю
Физическое развитие	Двигательная деятельность; Игровая деятельность	Физкультурные занятия, подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки, спортивные праздники.	15 мин., 3р. в нед.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность	ФЭМП, сенсорное развитие, занятия – мир природы и конструирование; дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, конструирование из бумаги, природного материала, реализация проектов, викторины.	15 мин, 1р. -ФЭМП
Речевое развитие	Развитие речи.	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, разучивание, чтение художественной литературы.	15 мин., 1 р. в нед.
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность, Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, Самообслуживание и элементарный бытовой труд; Формирование основ безопасности	Занятие – социальный мир, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины, поручения, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, труд в природе, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.	15 мин, 1р. в нед.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкально-художественная деятельность.	Приобщение к искусству, рисование, лепка, аппликация, выставки, беседы, чтение худ. произведений, разучивание стихов, театрализованные игры, пение, песенное творчество, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.	15 мин., 4 р в нед. 2р.- музыка 1р.- рисование 1р.- лепка(аппликация)

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней; напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать

рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные принципы развития речи:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.

4. Принцип формирования элементарного освоения явлений языка
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обеспечения активной языковой практики.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений,

дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно, общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),

сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить дет дорожка и дома -улица; стол, стул, диван-мебель для кукол.

Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2.6. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направление развития	Формы реализации программы			Способы	Методы	Приемы
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
Физическое развитие	Общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения, активный отдых, формирование начальных представлений о ЗОЖ.	Игра Игровые упражнения Подражательные движения	1. Изучение состояния здоровья детей. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди	Занятия по физическому воспитанию: – сюжетно-игровые – тематические – классические – тренирующее	Наглядные: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Дидактические: систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность. 2) Специальные: непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.

			<p>родителей.</p> <p>5.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>6.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p>		<p>пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция</p> <p>3)Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме;</p>	<p>3)Гигиенические сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы: самодеятельность дошкольников изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность;</p>	<p>1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)2. Анкетирование родителей. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4.Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 5.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в</p>	<p>Прогулка, Самостоятельная деятельность, Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</p> <p>1)Решение маленьких логических задач, загадок. 2)Приучение к размышлению, логические беседы. 3)Беседы на этические темы. 4)Чтение художественной литературы. 5)Рассматривание иллюстраций. 6)Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. 7)Просмотр мультфильмов. 8)Задачи на решение коммуникативных ситуаций. 9)Придумывание сказок.</p>	<p>Приучение к положительным формам общественного поведения. 2)Показ действий. 3)Пример взрослого и детей. 4)Целенаправленное наблюдение. 5)Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). 6)Разыгрывание коммуникативных ситуаций. 7)Создание контрольных педагогических ситуаций</p>

			том, что их любят и о них заботятся в семье. 6.Повышение правовой культуры родителей. 7.Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение»			
Речевое развитие	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) -Сюжетно-ролевая игра. -Игра-драматизация. -Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. - Речевое	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	1.Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах. 2.Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления 3.Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок»,	Пересказ, Драматизация, Рассматривание иллюстраций, Продуктивная деятельность, игры	1)Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.). 2)Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. 3)Практические: дидактические игры; игры-драматизации,	1)Чтение литературного произведения. 2)Рассказ литературного произведения. 3)Беседа о прочитанном произведении. 4)Обсуждение литературного произведения. 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. 6)Игра на основе сюжета литературного произведения. 7)Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

	<p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 		<p>«Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>5. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная художественная литература, энциклопедии).</p>		<p>инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Упражнения, Игры, Игровые обучающие ситуации, Наблюдение, Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, Игры с правилами</p> <p>Рассматривание, Наблюдение, Экспериментирование, Исследовательская деятельность, Конструирование</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <p>Наши достижения, Выставки продуктов детской и</p>	<p>Познавательные эвристические беседы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность.</p>	<p>Наглядные: Наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p>Практические: игра, труд в природе, словесные элементарные опыты, рассказ, Беседа,</p>	<p>Познавательные эвристические беседы.</p> <p>Чтение художественной литературы. Изобразительная и конструктивная деятельность.</p> <p>Экспериментирование и опыты.</p> <p>Музыка.</p> <p>Игры (сюжетно-</p>

<p>Целевые прогулки, Экспериментирование, опыты Моделирование, Исследовательская деятельность, Комплексные, интегрированные занятия, Конструирование, Развивающие игры, Беседа, Рассказ, Проектная деятельность, Проблемные ситуации, Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>ние, Развивающие игры, Моделирование, Самостоятельная художественно-речевая деятельность, Деятельность в уголке природы</p>	<p>детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2.Индивидуальные консультации с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3.Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 5.Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно</p>	<p>Экспериментирование и опыты. Музыка. Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы</p>	<p>Чтение, ролевые, драматизации, подвижные). Наблюдения. Трудовая деятельность. Праздники и развлечения. Индивидуальные беседы.</p>
---	--	---	--	--

			организовать досуг. 6. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.			
Художественно-эстетическое развитие	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность, Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен,	1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания 4. Проведение праздников и досугов с привлечением родителей.	Интегрированная детская деятельность, Игра, Игровое упражнение, Проблемная ситуация, Индивидуальная работа с детьми, Проектная деятельность, Развивающие игры	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). 4) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценированные песни - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения

		хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»			5)Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 6)Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 7)Метод эвристических и поисковых ситуаций.	
--	--	--	--	--	---	--

2.2.2. Взаимодействие с семьей

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3. Организационный раздел:

3.1 Режим дня в младшей группе (3-4 года)

Режимные моменты	Младшая группа
Приём детей ,самостоятельная игр. деятельность	8.30-8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.40-8.55
Подготовка к совместной деятельности детей и взрослого	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке ,прогулка	11.00-12.00
Подготовка к обеду ,обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну ,дневной сон	12.20-15.00
Гимнастика после сна ,закаливающие процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность ,совместная деятельность	15.35-16.10

Сетка ООД младшей группы (3-4 года)

№п.п	Образовательные области	Виды ООД	Возрастная группа		
			От 3 до 4 лет		
			неделя	месяц	Уч .год
1	Физическое развитие	Физкультурное занятие	3	12	96
2	Речевое развитие	Развитие речи	0,5	2	18
3	Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36
		Ознакомление с миром природы ,предметным и социальным миром	1	4	36
4	Социально-коммуникативное развитие	Чтение художественной литературы	0,5	2	18
5	Художественно-эстетическое	Рисование	1	4	36
		Лепка	1	4	36
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	2	8	72
		Конструктивно-модельная	0,5	2	18
Всего			11	44	384

Длительность занятий-15мин

Расписание организованной образовательной деятельности младшей группы (3-4 года)

Дни недели	Вид занятий	Время проведения
понедельник	1 Ребенок и окружающий мир 2 Физкультура	9.00-9.15 9.40-9.55
вторник	1 ФЭМП 2 Музыка	9.00-9.20 9.40-9.55
среда	1 Развитие речи/ чтение художественной литературы 2 Лепка 3 Физкультура	9.00-9.20 9.40-10.00 10.20-10.40
четверг	1 Рисование 2 Музыка	9.00-9.15 9.40-9.55
пятница	1 Аппликация/ конструирование 2 Музыка	9.00-9.15 9.40-9.55

Перспективное планирование по образовательным областям Тематическое планирование ООД по области «Познавательное развитие» (Ознакомление с предметным, социальным и природным миром)

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Овощи с огорода 3 №1	Транспорт 3 №2	3 Папа, мама, я – семья 3 №3	Мой родной город 3 №4
Задачи	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и тд).	. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку)..
Время проведения	Октябрь			

я				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Меняем воду в аквариуме 3 № 5	Одежда 3 № 6	Кто в домике живет? 3 № 7	Чудесный мешочек 3 № 8
Задачи	Расширять знания о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения	. Дать понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие- созданы природой.
Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	В гостях у бабушки 3 № 9	Помогите Незнайке 3 № 10	Варвара-краса, длинная коса 3 № 11	Теремок 3 № 12
Задачи	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	Ознакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности
Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Подкорми птиц зимой 3 № 13	Найди предметы рукотворного мира 3 № 14	Хорошо у нас в детском саду 3 № 15	Наш зайчонок заболел 3 № 16
Задачи	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник и т.д. формировать уважение к маме.
Время проведения	Январь			

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	В январе, в январе, много снега во дворе... 3 № 17	Деревянный брусочек 3 № 18	Приключения в комнате 3 № 19	Радио 3 № 20
Задачи	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, стирает и гладит белье и т.д.). Формировать уважение к маме и желание ей помочь.	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.
Время проведения	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	У меня живет котенок 3 № 21	Смешной рисунок 3 № 22	Мебель №23	Вот так мама, золотая прямо! 3 № 24
Задачи	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться впечатлениями.	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.
Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Уход за комнатным растением 3 № 25	Золотая мама 3 № 26	Как мы с Фунтиком возили песок 3 № 27	Что мы делаем в детском саду 3 № 28
Задачи	Расширять представление детей от комнатных растений, закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой.	Познакомить со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представления о предметах одежды.	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «ВЫ». Воспитывать уважение к воспитателю, к его

				труду.
Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Прогулка по весеннему лесу З № 29	Тарелочка из глины З № 30	Няня моет посуду З № 31	Что лучше: бумага или ткань? З № 32
Задачи	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать представления о простейших связях в природе.	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	Продолжать знакомить детей с работниками дошкольного учреждения-помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «ВЫ»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и его труду.	Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.
Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Экологическая тропа З № 33	Подарки для медвежонка З № 34	Подарок для крокодила Гены З № 35	Опиши предмет З № 36
Задачи	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.

Планирование по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 1	З № 2	З № 3	З № 4
Задачи			Закреплять умение различать и называть	Закреплять умение различать контрастные

			шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур	по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>
Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 5	З № 6	З № 7	З № 8
Задачи	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>	Продолжать формировать умение составлять группы предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>
Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 9	З № 10	З № 11	З № 12
Задачи	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	Закреплять умение один и много предметов в специально созданной обстановке обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.
Время проведения	Декабрь			

я				
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 13	З № 14	З № 15	З № 16
Задачи	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражение <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> .
Время проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 17	З № 18	З № 19	З № 20
Задачи	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, используя приемы наложения и приложения. Определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине</i> .	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.
Время проведения	Февраль			

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 21	З № 22	З № 23	З № 24
Задачи	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху, внизу</i> .	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько-сколько</i> .	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> .
Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 25	З № 26	З № 27	З № 28
Задачи	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше -меньше, столько-сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько-сколько, больше-меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Закреплять умение называть и различать части суток: <i>день, ночь</i> .	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.
Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 29	З № 30	З № 31	З № 32
Задачи	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по	Закреплять умение воспроизводить заданное количество	Учить различать одно и много движений и	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество

	образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник.	предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди-сзади, слева-справа</i> .	обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди-сзади, слева-справа, сверху-внизу</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .
Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 33	З № 34	З № 35	З № 36
Задачи	Закреплять умение сравнивать две неравные и равные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	

Планирование по области « Речевое развитие»

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение стихотворений С.Черного «Приставалка», «Про Катюшу». З № 1	Звук [y]. З № 2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса», обр.М.Боголюбовой З № 3	Звук [а] З №4

Задачи	Воспитывать умение слушать стихи, следить за развитием действий в них.	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [у].	Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действий в них. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.	Совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [а]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
--------	--	--	---	---

Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение русской народной сказки «Колобок», обр.К.Ушинского 3 № 5	Звуковая культура речи: звук [о] 3 №6	Чтение стихотворений А.Блока «Зайчик», А.Плещеева «Осень наступила» 3№7	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок 3№8
Задачи	Познакомить со сказкой «Колобок». Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.	Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.	При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение.	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций, помочь понять сюжетные картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.

Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение стихотворения К.Бальмонта «Осень» 3 № 9	Рассматривание картины « Коза с козлятами» 3 №10	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Звук [и] 3№12

			3№11	
Задачи	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух.	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова.	Упражнять в образовании слов по аналогии.	Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звука [и].

Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», Обр.М.Булатова 3 № 13	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье» 3 №14	Чтение рассказа А.Босева «Трое», пер. с болгарского В.Викторова 3№15	Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша елка», К.Чуковского «Ёлка» 3№16
Задачи	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания.	Упражнять в произношении слов со звуком [э] (игра «эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь.	Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада.	Помочь запомнить стихотворения.

Время проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», обр. М.Булатова 3 №17	Звуки [м], [м'] 3№18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок 3 №19	Звуки [п], [п'] 3 №20
Задачи	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать еще раз, поиграть в сказку.	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию	Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций,	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [п']; побуждать вступать в диалог,

		интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии.	помочь понять сюжетные картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	употреблять слова со звуками [п], [п'].
--	--	---	---	---

Время проведения	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В.Даля З №21	Звуковая культура речи: звуки [б], [б'] З №22	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки» З №23	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» З №24
Задачи	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Упражнять в правильном произношении звуков (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению.	Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.

Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она» З №25	Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к] З №26	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики», обр. Серовой З №27	Рассматривание сюжетных картин З №28
Задачи	Познакомить с новым стихотворением, совершенствовать диалогическую речь.	Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи, учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к]. упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью, отрабатывать правильное и отчетливое произношение.	Напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.

Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение стихотворений А.Плещеева «Весна», А.Майкова «Ласточки прилетели» З№29	Звук [ф] З№30	Чтение и драматизация русской народной сказки «Теремок», обр.Е.Чарушина. Рассматривание сюжетных картин З№31	Звуковая культура речи: звук [с] З№32
Задачи	Познакомить со стихотворениями, учить называть признаки года.	Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком.	Познакомить с русской народной сказкой, учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.	Отрабатывать четкое произношение звука [с], упражнять в умении вести диалог.

Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца», обр.М.Булатова З№33	Звуковая культура речи: звук [з] З№34	Заучивание стихотворения А.Плещеева «Сельская песня» З№35	Звуковая культура речи: звук [ц] З№36
Задачи	Познакомить с русской народной сказкой, помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее.	Упражнять в чистом произношении звука [з], учить изменять темп речи.	Вспомнить стихи, которые учили в течение года; помочь запомнить новое стихотворение.	Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.

Планирование по области «Художественно-эстетическое развитие»

Время проведения	Сентябрь			
	Рисование			
Тема	Знакомство с карандашом и бумагой З№1	Идет дождь З№2	Привяжем к шарикам цветные ниточки З№3	Красивый полосатый коврик З№4
Задачи	Учить правильно держать карандаш, рисовать карандашом,	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей	Учить правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно;	Учить набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; промывать кисть в воде.

	видеть сходство штрихов с предметами, развивать желание рисовать.	жизни; видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии.	видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Продолжить знакомство с цветами.
Лепка				
Тема	Знакомство с глиной З№1	Палочки З№2	Разные цветные линии З№3	Бублики З№4
Задачи	Дать представление о свойствах пластилина (глина): мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно; отличать глину от пластилина. Развивать желание лепить.	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина; раскатывать их между ладонями прямыми движениями.	Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони.	Учить свертывать палочку в кольцо. Развивать образное восприятие.

Время проведения	Октябрь			
Рисование				
Тема	Разноцветный ковер из листьев З№5	Цветные клубочки З№6	Разноцветные мыльные пузыри З№7	Рисование по замыслу З№8
Задачи	Учить детей правильно держать кисть; изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образные представления.	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; использовать карандаши разных цветов; обращать внимание на красоту разноцветных изображений.	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины; знания цветов. Развивать образные представления, воображение.	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.
Лепка				
Тема	Колобок	Подарок	Угостить друзей	Лепка по замыслу

	З№5	любимому котенку З№6	оладушками З№7	З№8
Задачи	Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей . учить рисовать палочкой некоторые детали.	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным.	Учить преобразовывать круглую форму в диск; расплющивать шар пальчиком.	Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять что хочется слепить; доводить задуманное до конца.

Время проведения	Ноябрь			
Рисование				
Тема	Красивые воздушные шары З№9	Разноцветные обручи З№10	Чашка для молока, чтобы покормить кошку З№11	Нарисуй, что хочешь, красивое З№12
Задачи	Учить детей рисовать предметы круглой формы разной величины; правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию.	Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным и непрерывным движением кисти. Закреплять знания цветов, умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета.	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним.	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; творчество и самостоятельность.
Лепка				
Тема	Крендельки З№9	Пряники З№10	Печенье З№11	Лепка по замыслу З№12
Задачи	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства различия, замечать разнообразие.	Закреплять умения лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Продолжить отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение работать с пластилином.	Учить называть вымышленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.

Время проведения	Декабрь			
Рисование				
Тема	Снежные комочки, большие и маленькие З№13	Деревья на нашем участке З№14	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор З№15	Елочка З№16

Задачи	Учить правильным приемам закрашивания(не выходя за контур проводить кистью сверху вниз или слева направо); повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых, вертикальных и наклонных линий; располагать изображение по всему листу бумаги; рисовать крупно, во весь лист.	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета.	Учить передавать образ елочки; пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку).
Лепка				
Тема	Миски большие и маленькие З№13	Башенка З№14	Погремушкам З№15	Лепка по замыслу З № 16
Задачи	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки, закреплять умение сплющивать шар.	Учить составлять предмет из нескольких частей. Закреплять умение лепить аккуратно.	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и палочки); соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.

Время проведения	Январь			
Рисование				
Тема	Новогодняя елка с огоньками и шариками З№17	Украсим рукавичку-домик З№18	Украсим дымковскую уточку З№19	Рисование по замыслу З№20
Задачи	Учить детей передавать образ нарядной елочки; украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами.	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество.	Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от результата деятельности.	Учить задумывать содержание рисунка.
Лепка				
Тема	Мандарины и апельсины З№17	Вкусные гостинцы на Дне Рождения мишки З№18	Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне З№19	Слепи свою любимую игрушку З№20
Задачи	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить	Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалом и	Учить создавать в лепке образа кукол; лепить предмет, состоящий из двух	Учить самостоятельно выбирать объект для лепки.

	предметы разной величины.	оборудованием. Развивать воображение и творчество.	частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова).	
--	---------------------------------	---	--	--

Время проведения	Февраль			
Рисование				
Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков З№21	Светит солнышко З№22	Самолеты летят З№23	Деревья в снегу З№24
Задачи	Вызвать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Учить использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; подбирать соответствующие цвета; рассказывать о своем рисунке.	Учить передавать в рисунке образ солнышка; сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие.	Учить передавать в рисунке картины зимы; располагать на листе несколько деревьев. Упражнять в рисовании деревьев.
Лепка				
Тема	Воробушки и кот (по мотивам подвижных игр) З№21	Самолеты стоят на аэродроме З№22	Большие и маленькие птицы на кормушке З№23	По замыслу З№24
Задачи	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры.	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; делить комок пластилина на две равные части на глаз.	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали.	Развивать умение задумывать содержание лепки, доводя замысел до конца.

Время проведения	Март			
Рисование				
Тема	Красивые флажки	Нарисуйте, кто	Книжки-малышки	Нарисуй что-то

	на ниточке З№25	хочет, красивое З№26	З№27	прямоугольное З№28
Задачи	Познакомить с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямоугольной формы.	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Развивать воображение.	Учить детей отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Развивать чувство цвета, воображение.
Лепка				
Тема	Неваляшка З№25	Маленькая Молла (по мотивам потешки) З№26	Угощение для кукол, мишек, зайчиков З№27	Мишка-неваляшка З№28
Задачи	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.	Учить детей лепить маленькую куколку (шубка-толстый столбик, голова-шар, руки-палочки); составлять изображение из частей.	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.	Упражнять в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины.

Время проведения	Апрель			
Рисование				
Тема	Разноцветные платочки сушатся З№29	Домик для собачки З№30	Красивый поезд З№31	По замыслу З№32
Задачи	Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы; расположении изображения по всему листу.	Учить рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания .	Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать инициативу, воображение.	Закреплять приемы рисования красками; знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.
Лепка				

Тема	Наш игрушечный зоопарк(коллективная работа) З№29	Красивая птичка (по дымковской игрушке) З№30	Миски трех медведей З№31	Цыплята гуляют (коллективная композиция) З№32
Задачи	Развивать интерес к лепке знакомых предметов. Закреплять приемы лепки.	Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять приемы прищипывания кончиками пальцев(клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно их прижимая.	Учить детей лепить мисочки разного размера; сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Учить изображать детали предмета (клюв).

Время проведения	Май			
Рисование				
Тема	Картинка о празднике З№33	Одуванчик в траве З№34	Рисование красками по замыслу З№35	Клетчатое платье для куклы З№36
Задачи	Развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; желание рассказывать о своих рисунках. Упражнять в рисовании красками.	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить элементы творчества, отбирать нужные краски.	Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.
Лепка				
Тема	Угощение для кукол З№33	Утенок З№34	Вылепи животное, какое хочешь З № 35	По замыслу З № 36
Задачи	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке.	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания.	Закреплять умение лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы , более точно передавая характерные признаки предмета.	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия.

--	--	--	--	--

Планирование по конструктивной деятельности

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Башенка» З № 1	«Большие и маленькие мячи» З № 2	«Башенка и лесенка.» З № 3	«Шарики катятся по дорожке» З №4
Задачи	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; строить по образцу	Учить: -выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; -аккуратно наклеивать изображения. Закреплять представление о предметах круглой формы	Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку	Учить:-приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); воспитывать аккуратность в работе

Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Башенки и лесенки» З № 5	«Большие и маленькие яблочки на тарелке» З № 6	«Дорожки» З № 7	«Консервируем фрукты» З №8
Задачи	Учить осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках.	Закреплять: - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей	Учить строить дорожки, пристраивать кирпичики разными гранями	Учить - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме

Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Дорожка для Колобка» З № 9	«Разноцветные огоньки в домиках» З № 10	«Мебель для куклы» З № 11	«Аппликация на полосе. Шарики и кубики» З №12
Задачи	Закреплять знания о длине и цвете.	Учить: -наклеивать изображение круглой формы;	Учить: строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать	Познакомить с новой формой -квадратом. Учить:

		- уточнять название формы; -чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов(красный, желтый,зеленый, синий).	изделие	- сравнивать круг и квадрат; - наклеивать фигуры, чередуя их. Уточнить знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)
--	--	---	---------	---

Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Кресло и диван» 3 № 13	«Грузовик» 3 № 14	«Ворота» 3 № 15	«Пирамидки» 3 №16
Задачи	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие	Учить: -изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики.	Учить: -передавать в аппликации образ игрушки; - изображать предмет из нескольких частей; - располагать детали в порядке уменьшающейся величины

Время проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Ворота» 3 № 17	«Красивая салфетка» 3 № 18	«Ворота» 3 № 19	«Снеговик» 3 №20
Задачи	Учить: -строить ворота низкие и высокие; -разбирать постройку, складывать материал в коробки	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета	Учить: -изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; -выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка	Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различении предметов по величине. Учить составлять изображение из частей

Время	
-------	--

проведения	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Домик» З № 21	«Подарок любимому папе» З № 22	«Мебель для кукол» З № 23	«Узор на круге» З № 24
Задачи	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и Украшению постройки. Учить «замыкать» пространство	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Закреплять: -представление о знакомых предметах; -умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками	Учить: - располагать узор по краю круга; - составлять узор в определенной последовательности. Развивать чувство ритма

Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Подарок для мамы» З № 25	«Цветы в подарок маме, бабушке» З № 26	«Загон для лошадок» З № 27	«Салфетка» З № 28
Задачи	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца	Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение рисовать нужными материалами	Учить: -огораживать пространств о высоким забором; -приему ставить кирпичики на длинную узкую грань	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы. Развивать чувство ритма

Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Ворота для машины» З № 29	«Скворечник» З № 30	«Домик» З № 31	«Скоро праздник придет» З № 32
Задачи	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Учить: -изображать предметы, состоящие из нескольких частей; - определять форму части (прямоугольная,	Учить: -строить домик, забор вокруг него; -обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками	Учить: -составлять композицию определенного содержания из готовых фигур; -самостоятельно находить место флажкам и

		круглая, треугольная)	и мелкими предметами; -формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету.	шарикам; -намазывать части изображения клеем, начиная с середины
--	--	--------------------------	--	--

Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Заборчик» З № 33	«Цыплята на лугу» З № 34	«Конструирование из песка» З № 35	«Домик» З № 36
Задачи	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу	Учить: - составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; - изображать предмет, состоящий из нескольких частей	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т.д.	Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник)

Перспективное планирование ООД по «Физическому развитию»

Время проведения	ООД Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З №1	З № 4	З № 7	З № 10
Задачи	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за воспитателем. Учить ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие. <i>Подвижная игра</i> «Бегите ко мне».	Учить ходить и бегать всей группой в прямом направлении за воспитателем; подпрыгивать на двух ногах на месте. <i>Подвижная игра</i> «Догони меня».	Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами. Учить энергично отталкивать мяч двумя руками. <i>Подвижная игра</i> «Мой веселый, звонкий мяч», <i>малоподвижные</i> <i>игры</i> «Найди мяч», «Надуй мяч».	Учить ходить и бегать колонной по одному всем составом группы; подлезать под шнур. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой домик»
Тема	З № 2	З № 5	З № 8	З № 11
Задачи	Закрепить умение детей ходить и бегать небольшими	Закрепить умение ходить и бегать всей группой в прямом	Закреплять умение ходьбы и бега в колонне небольшими	Закрепить умение ходить и бегать колонной по одному

	группами за воспитателем. Закреплять умение ходить между двумя линиями, сохраняя равновесие.	направлении за воспитателем; подпрыгивать на двух ногах на месте.	группами. Закрепить умение энергично отталкивать мяч двумя руками.	всем составом группы; подлезать под шнур.
Тема	З № 3	З № 6	З № 9	З № 12
Задачи	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; в прыжках на двух ногах на месте.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.

Время проведения	ООД Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 13	З № 16	З № 19	З № 22
Задачи	Учить ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте. <i>Подвижная игра «Поезд», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</i>	Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей. <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i>	Учить останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; подлезать под шнур. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра «Бежать к флажку», малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?»</i>	Закреплять умение ходить и бегать по кругу. Учить энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. Упражнять в ползании на четвереньках. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой»</i>
Тема	З № 14	З № 17	З № 20	З № 23
Задачи	Закреплять умение ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.	Закреплять умение во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мячей.	Закреплять умение останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; подлезать под шнур. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади.	Закрепить умение энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу. Закрепить умение ползать на четвереньках.
Тема	З № 15	З № 18	З № 21	З № 24
Задачи	Упр-ть в сохранении равновесия при	Упр-ть детей в прыжках с	Упр-ть в ходьбе и беге с остановкой по	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу, с

	ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умения приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.
--	---	--	--	---

Время проведения	ООД Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 25	З № 28	З № 31	З № 34
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге. Учить сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой», Малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»</i>	Упражнять в ходьбе колонной по одному; прыжках из обруча в обруч. Учить приземляться на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Трамвай»</i>	Упражнять в ходьбе колонной по одному; ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; ползать на четвереньках	Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках. Упражнять в ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра «Найди свой домик»</i>
Тема	З № 26	З № 29	З №32	З № 35
Задачи	Закреплять умение сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках.	Закреплять умение ходить колонной по одному; прыгать из обруча в обруч; приземляться на полусогнутые ноги; прокатывать мяч.	Закреплять умение ходить колонной по одному; ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; ползать на четвереньках	Закреплять умение ходить по уменьшенной площади.
Тема	З № 27	З № 30	З №33	З № 36
Задачи	Упр-ть в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Упр-ть в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упр-ть в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упр-ть в ползании.	Упр-ть детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.
Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 37	З № 40	З № 43	З № 46

Задачи	Учить ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги. <i>Подвижная игра «Наседка и цыплята», малоподвижная игра «Лошадки»</i>	Учить ходить и бегать по кругу; мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги. Упражнять в прокатывании мяча. <i>Подвижная игра «Поезд»</i>	Учить ходить и бегать врассыпную; катать мяч друг другу, выдерживая направление; подползать под дугу. <i>Подвижная игра «Птички и птенчики»</i>	Учить ходить и бегать по кругу; подлезать под шнур, не касаясь руками; сохранять равновесие при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Воробышки и кот», малоподвижная игра «Каравай»</i>
Тема	З № 38	З № 41	З № 44	З № 47
Задачи	Закреплять умение ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.	Закреплять умение ходить и бегать по кругу; мягко спрыгивать на полусогнутые ноги.	Закреплять умение ходить и бегать врассыпную; катать мяч друг другу, выдерживая направление; подползать под дугу.	Закреплять умение ходить и бегать по кругу; подлезать под шнур, не касаясь руками; сохранять равновесие при ходьбе по доске.
Тема	З № 39	З № 42	З № 45	З №48
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Упр-ть в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Упр-ть детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Упр-ть детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упр-ть в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 49	З № 52	З № 55	З № 58
Задачи	Познакомить с перестроением и ходьбой парами; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед. <i>Подвижная игра «Кролики»</i>	Учить ходить и бегать врассыпную при спрыгивании; мягкому приземлению на полусогнутые ноги; прокатывать мяч вокруг предмета. <i>Подвижные игры «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч»,</i>	Упражнять в ходьбе парами и беге врассыпную; прокатывать мяч друг другу; подлезать под дугу, не касаясь руками пола. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет»</i>	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; подлезать под шнур, не касаясь руками пола. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой»</i>

		«Угадай, кто кричит?»		
Тема	З № 50	З № 53	З №56	З № 59
Задачи	Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; прыгать, продвигаясь вперед.	Закреплять навык ходить и бегать врассыпную при спрыгивании; мягко приземляться на полусогнутые ноги; прокатывать мяч вокруг предмета.	Закреплять умение ходить парами и бегать врассыпную; прокатывать мяч друг другу; подлезать под дугу, не касаясь руками пола.	Повторение упражнения в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; подлезать под шнур, не касаясь руками пола.
Тема	З № 51	З № 54	З № 57	З № 60
Задачи	Повторить ходьбу с выполнением задания; упр-ть в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Упр-ть детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Упр-ть в умении действовать по сигналу воспитателя и ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упр-ть в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

Время проведения	ООД Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 61	З № 64	З № 67	З № 70
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур. <i>Подвижная игра «Птички в гнездышке»</i>	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; прокатывании мяча друг другу. Учить приземляться	Упражнять в ходьбе переменным шагом через шнуры; беге врассыпную; бросать мяч через шнур; подлезать под шнуром, не касаясь руками пола. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</i>	Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; беге врассыпную; пролезать в обруч, не касаясь руками пола; сохранять равновесие при ходьбе по доске. <i>Подвижная игра «Кролики»</i>
Тема	З № 62	З № 65	З № 68	З № 71
Задачи	Закреплять навык в ходьбе и беге врассыпную; прыжках из обруча в обруч. Закреплять умение ходить переменными шагами через шнур.	Закреплять умение ходить и бегать колонной по одному, выполняя задания; прокатывании мяча друг другу.	Закреплять умение ходить переменным шагом через шнуры; бегать врассыпную; бросать мяч через шнур; подлезать под шнуром, не касаясь руками пола.	Закрепить навык сохранять равновесие при ходьбе по доске.
Тема	З № 63	З № 66	З № 69	З №72

Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Упр-ть детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Упр-ть детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Упр-ть в ходьбе и беге врассыпную; упр-ть в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.
--------	--	---	--	--

Время проведения	ООД Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З №73	З № 76	З № 79	З № 82
Задачи	Учить ходить и бегать по кругу; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед.	Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места. Учить прокатывать мяч между предметами.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу; ползании по скамейке на ладонях и коленях. Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками.	Упражнять в ходьбе парами; беге врассыпную; ходьбе с перешагиванием через брусок. Учить правильному хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу.
Тема	З № 74	З № 77	З № 80	З № 83
Задачи	Развивать равновесие при ходьбе по уменьшенной площади; мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед.	Закреплять навык прыгать в длину с места.	Закреплять умение бросать мяч о землю и ловить двумя руками.	Закреплять умение правильно хватать руками за рейки при влезании на наклонную лестницу.
Тема	З № 75	З № 78	З № 81	З № 84
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами	Упр-ть детей в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упр-ть в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упр-ть в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

Время проведения	ООД Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 85	З № 88	З № 91	З № 94
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой	Упражнять ходить колонной по одному;	Упражнять ходить и бегать врассыпную;	Упражнять в ходьбе и беге колонной по

	по сигналу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Курочка-хохлатка», <i>малоподвижная игра</i> «Где цыпленок?»	бегать враспынную; в прыжках с места. Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Пройди тихо»	бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; ползать по доске. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой», <i>малоподвижная игра</i> «Где спрятался мышонок?»	одному; влезать на наклонную лесенку; в ходьбе по доске, формируя правильную осанку. <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль»
Тема	З № 86	З № 89	З № 92	З № 95
Задачи	Закреплять умение сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; прыгать в длину с места.	Закреплять навык приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол.	Закрепить умение ходить и бегать враспынную; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками; ползать по доске.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге колонной по одному; влезать на наклонную лесенку; в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.
Тема	З № 87	З № 90	З № 83	З № 96
Задачи	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упр-ть в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Упр-ть в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упр-ть в ползании на ладонях и ступнях.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упр-ть в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 97	З № 100	З № 103	З № 106
Задачи	Упражнять ходить и бегать по кругу; сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; в перепрыгивании через шнур. <i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой», <i>малоподвижная игра</i> «Найди цыпленка».	Упражнять ходить и бегать враспынную; в подбрасывании мяча; в приземлении на носочки в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра</i> «Огуречик, огуречик...», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто позвал».	Упражнять ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; бегать враспынную; учить подбрасывать мяч вверх и ловить его; ползании по скамейке на ладонях и коленях. <i>Подвижная игра</i> «Воробушки и кот».	Упражнять в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге враспынную; в равновесии. Закреплять умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Каравай».
Тема	З № 98	З № 101	З № 104	З № 107
Задачи	Закрепить умение ходить и бегать по	Закрепить навык ходить и бегать	Продолжать упражнять ходить	Закрепить умение ходить, отрабатывая

	кругу; сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; в перепрыгивании через шнур.	врассыпную; в подбрасывании мяча; в приземлении на носочки в прыжках в длину с места.	колонной по одному, выполняя задания по сигналу; бегать врассыпную; учить подбрасывать мяч вверх и ловить его.	переменный шаг и координацию движений, и бегать врассыпную.
Тема	З № 99	З №102	З № 105	З №108
Задачи	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задания в равновесии и прыжках.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упр-ть в бросании мяча вверх и ловле его; ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задания в равновесии.

3.3. Учебно-методический комплект

№ п/п	Направления развития	Программы	Технологии и методики
1.	Физическое развитие	1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015. – 368с.	В Программе раскрывается общая модель образовательного процесса, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности и направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. В том числе, в качестве модуля выступает предметно-пространственная и развивающая образовательная среда. В программе планирование воспитательно-образовательного процесса подразделяется: -на образовательную деятельность, осущ. в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, и т.д.); - образовательную деятельность осуществляемую в ходе режимных моментов; -самостоятельную деятельность детей; -взаимодействие с семьями детей. Определение содержания образовательного процесса по месяцам. Тематический принцип организации занятий предполагает погружение детей в определенную тему, расширение и углубление их представлений. Основными видами деятельности
2.	Социально-коммуникативное развитие	2. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа / авт. Сост. Н.Н. Гладышева, 2014, 375с.	
3.	Речевое развитие	3. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. 2-я младшая группа.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015. – 64с. Голицына Н.С.	
4.	Познавательное развитие	4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2016.112с	
5.	Художественно-эстетическое развитие	Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением.Младшая группа-М,Мозаика-синтез,2017 г. Соломенникова О.А Ознакомление	

		<p>с природой в детском саду. Младшая группа. М. Мозаика синтез, 2017г</p> <p>Пономарёва И.А. Формирование элементарных математических представлений Младшая группа. 2017г</p> <p>Пензулаева Физическая культура в детском саду. Младшая группа 2017г</p> <p>Гербова В.В. развитие речи в детском саду. М. Мозаика синтез Для работы с детьми 2-7 лет. 2007г.</p>	<p>является игровая. Предусмотрена работа по развитию сюжетных, развивающих, дидактических игр.</p> <p>Предполагаемая система с детьми 3-4 лет построена на использовании известных русских народных сказок. Знакомство с объектами природы, с их сенсорными свойствами (форма, цвет, величина и т.д), взаимодействиями. Важное место занимает – игра (сюжетная, подвижная, с имитацией движений животных, со звукоподражанием и т.д.)</p>
--	--	---	--