

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140 от «25» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Воспитательно-образовательного процесса**  
**с детьми 6 – 7 лет, подготовительная к школе группа**

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ» с. Усть-Илыч, разработанной на основе проекта Примерной образовательной программы дошкольного образования и «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Программу составила воспитатель Чабурова Т.М.

с. Усть-Илыч

2020г

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОО .....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет .....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы .....	6
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям:	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	8
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	11
Образовательная область «Речевое развитие» .....	18
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	24
Образовательная область «Физическое развитие».....	26
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы .....	28
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	47
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	48
2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	53
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Особенности организации режимных процессов. Режим дня.....	63
3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	64
3.3. Условия реализации программы .....	66
3.3.1. Развивающая предметно-пространственной среда .....	66
3.3.2. Учебно-методический комплект.....	71
3.4. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий .....	75

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана с учётом:

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений 2.4.1.3049-13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ от 15 мая 2013г. № 26) регистрационный № 28564 от 29.05.13г. Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13).
3. Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
4. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Устав МБОУ «СОШ» с. Усть-Ильч

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому.

### 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОО

#### Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

#### Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

В основе реализации цели и задач Программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Взаимодействие с организациями.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
13. Учет этнокультурной ситуации развития детей, который предполагает приобщение их к традициям и обычаям родной культуры, формирование первоначальных представлений о народах, населяющих Республику Коми, овладение элементарными навыками межкультурной коммуникации.
14. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

Кроме того, необходимо учитывать принципы, лежащие в основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- 1) развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2) научной обоснованности и практической применимости;
- 3) полноты, необходимости и достаточности;
- 4) единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- 5) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 6) комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- 7) решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 8) построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- 9) варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- 10) соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и школой.

#### **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому (проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте);
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы** по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи:**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям (любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ОВЗ). Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

**Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях.



**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

***Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, старшим, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, умение уступать другому, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).***

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

***Ребенок в семье и сообществе***

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки из окружающего природного материала. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору

семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка, республики (п.г.т Троицко-Печорск, Республики Коми). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее, обитающими на территории России, Республики Коми. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности родного поселка.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи:**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** Восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе, других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Развитие познавательных действий.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов

и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза;

развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Использовать в работе коми народные игры.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов (изделий из бересты, предметы русского народного и коми быта).

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Знакомить с материалами, которыми богата республика Коми.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса (страны, республики, района).

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах (страны, республики, района); домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных (страны, республики, района) и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся России, республики Коми. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.



Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### ***Ознакомление с социальным миром***

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о профессиях, которые характерны для района, республики Коми. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

**Родная страна.** Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Развивать представления о том, что Россия — огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России, о столице республики Коми — Сыктывкаре, о центре Троицко-Печорского района — п.г.т. Троицко-Печорске. Углублять знания о республике Коми.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России и республики Коми, а также о гербе Троицко-Печорского района и Троицко-Печорска (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (шествие и возлагание с детьми цветов к обелискам, памятникам и т. д.).

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, коми народа), игру и продуктивные виды деятельности.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»:**

##### ***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях в стране, республике, поселке.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Знакомить со сказками коми народа и современными писателями республики Коми.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников, а также с художниками республики Коми, Троицко-Печорского района.

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные цели и задачи**

**Приобщение к искусству.** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, поясok по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с

архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, величина, строение, пропорции, цвет, композиция).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания

основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе, в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева, воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов,



мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

**Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»:**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **Физическая культура.**

**Обеспеченность гармоничного физического развития.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро, перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно, следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

### Учебный план реализации ООП ДО

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество ООД в неделю	Формы образовательной деятельности
<i>Познавательное развитие</i>	ФЭМП	60 мин. (2 ООД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
	Ознакомление с Социальным и предметным миром ознакомление с миром природы	60 мин. 2 ООД)	Дидактические и развивающие игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	30 мин. (1 ООД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание и описание картин и иллюстраций, пересказ прочитанных произведений
	Обучение грамоте	30 мин (1 ООД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, пересказ прочитанных произведений
Социально-коммуникативное развитие	Чтение художественной литературы	30 мин(1ООД)	Беседы .викторины дидактические игры, инсценирование прочитанных произведений

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 20 мин. (согласно СанПин)	поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ
	Игровая деятельность	в режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	90 мин. (2 ООД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
	Музыкальная деятельность	60 мин (2 ООД)	Слушание музыки разных жанров ,развитие песенного музыкально-игрового и танцевального творчества
	Конструктивно-модельная деятельность	30 мин 1 (ООД)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала. использование различных конструкторов
Физическое развитие	Физическая культура	90 мин (3 ООД)	Физкультурные занятия „игры-эстафеты „дни здоровья, игры-забавы ,спортивные досуги игры-соревнования.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Культурно-гигиенические навыки и самообслуживание</b>				
<p>Приобщать к ценностям здорового образа жизни.</p> <p>Дать первоначальные представления о профилактике заболеваний.</p> <p>Развивать навыки личной гигиены</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Беседы,</p> <p>Обучение, чтение,</p> <p>Объяснение</p> <p>напоминание</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассказ</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Игры</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы</p> <p>Личный пример</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение рассказ</p>
<b>Безопасное поведение в природе</b>				
<p>Воспитывать бережное отношение к живой природе</p> <p>Знакомить с ядовитыми растениями и грибами</p> <p>В природе все взаимосвязано</p> <p>Учить правилам поведения на природе</p> <p>Рассказывать об опасности контактов с животными и насекомыми</p> <p>Дать первоначальное представления о первой помощи</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Обучение,</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>чтение,</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Творческие задания</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Ситуативное обучение</p> <p>Объяснение запреты, обучение</p>
<b>Безопасность на дороге</b>				
<p>Знакомить с устройством проезжей части</p> <p>Знакомить с «зеброй»,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Обучение,</p> <p>Ситуативное обучение, чтение,</p>	<p>Тематические досуги</p> <p>Настольно-</p>	<p>Беседы,</p> <p>Упражнения,</p> <p>Тренинги</p>

светофором и другими дорожными знаками для пешеходов и водителей Дать представления о работе ГИБДД Учить правилам поведения в транспорте	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	беседы, упражнения, тренинги, Дидактические игры	печатные игры Продуктивная деятельность	Рассказы Чтение Объяснение Напоминание похвала
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>				
Расширять представления о взаимной заботе и помощи в семье Расширять представления об опасности встреч с чужими людьми Прививать правила поведения в случае опасности	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	Тематические досуги Рассказы Чтение Тренинги Беседы Упражнения Объяснение Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Рассматривание иллюстраций Объяснение Напоминание Запреты Творческие задания

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>				
Количество и счет Величина Форма Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированная образовательная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Чтение, Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>				
Ознакомление с предметами	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая игра	Сюжетно-ролевая	

<p>ближайшего окружения и их назначением</p> <p>Способность развитию Сенсорного анализа предметов и материалов</p> <p>Стимулировать к созданию простых описательных рассказов</p> <p>Помочь ребенку в освоении словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения</p> <p>Воспитывать интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности.,</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций.</p> <p>Показ способов действия, Комментирование</p> <p>Прогулки по району</p> <p>Накопление впечатлений</p> <p>Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей.</p> <p>Целевые прогулки экскурсии.</p> <p>Разработка маршрутов выходного дня.</p>
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>				
<p>Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая качества и свойства с назначением;</p> <p>Группировать предметы по существенному признаку;</p> <p>Учить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;</p> <p>Развивать соответствующий словарь ребенка, его умения точно и ясно выражать свои суждения и предположения;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Обмен и применение информации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Просмотр видео сюжетов, Создание коллекций</p>



Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметному миру; Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения				
<b>Ознакомление с социальным миром</b>				
<b>Семья</b>	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение  Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание  Конструирование Развивающие игры	Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности Беседы с ребенком, использование собственного примера
<b>Детский сад</b>	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Индивидуальные беседы Консультации Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера
<b>Родной город, родная страна</b>  <b>Наша армия</b>	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская	Домашние чтения Привлечение ребенка как партнера к совместной деятельности, Беседы с ребенком, использование собственного примера

	Экскурсии Ситуативный разговор	Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	деятельность Конструирование Развивающие игры	
<b>Труд людей</b> Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: Строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.	Наблюдение, прогулки Целевые Рассказы Чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Закрепление	Сюжетно-ролевые игры, Обыгрывание Дидактические игры Практическая деятельность	Экскурсии Чтение Рассказы Беседы Привлечение к сотрудничеству
<b>Ознакомление с миром природы</b>				
Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания. Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание, Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы, просмотр фильмов, слайдов Игры

<p>и листьям.          Приобщать детей к уходу за комнатными растениями          Дать представления о том, что растения – живые существа (для их роста определенные условия, которые обеспечивает им человек)          Расширять представления о домашних животных и их детенышах.          Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.          Расширять представления о представителях классов пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде.          Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.          Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов.          В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов.          Формировать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>Ситуативный разговор</p>	<p>Комплексные, интегрированные занятия          Ситуативный разговор          Рассказ          Беседы          Экологические досуги          Праздники          развлечения</p>	<p>Развивающие игры</p>	
---	-----------------------------	--	-------------------------	--

**Образовательная область «Развитие речи»**

<b>Разделы</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Совместная деятельность</b>
----------------	-------------------------	-------------------	------------------------	--------------------------------

(задачи, блоки)		деятельность с педагогом	деятельность детей	с семьей
<b>Культурно-гигиенические навыки и самообслуживание</b>				
Формирование лексической стороны речи	Называние Повторение Слушание Речевые дидактические игры Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Объяснение, Повторение, Исправление Дидактические игры Беседы Чтение Разучивание стихов Пояснение
Формирование грамматической стороны речи	Пояснение Исправление Повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	Обучение Объяснение, Напоминание Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Разучивание , пересказ Игра-драматизация	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Дидактические игры Чтение Разучивание стихов Беседа
Формирование произносительной стороны речи	Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение, Имитирование (развитие фонетического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по	Обучение, объяснение, повторение. Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг	Игра-драматизация Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)

	речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа			
Формирование связной речи (монологической формы)	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; Обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) Обучение пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, Придумывать новое окончание сказки) Обучение пересказу по картине Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») Показ настольного театра или работа с фланелеграфом Рассматривание	Игры парами Театрализованная деятельность	Открытый показ занятий по обучению рассказыванию Информационная поддержка родителей Экскурсии с детьми

		иллюстраций Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра- инсценировка		
--	--	---	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Приобщение к искусству</b>				
Развивать эстетическое восприятие. Формирование к классическому и народному искусству	Рассматривание Наблюдения Описание Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Составление описательных рассказов Рассматривание Рассказ Игра	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Рассматривание  Игра	Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей Экскурсии Игра
<b>Изобразительная деятельность</b>				
Предметное, сюжетное рисование  Аппликация  Прикладное творчество	Сюжетно-ролевая игра Просмотр презентаций, видео Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Изобразительная деятельность Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Развлечения	Сюжетно-ролевая игра Просмотр презентаций, видео Рассматривание Наблюдение Различного вида игры Экскурсии Описательные рассказы Организация групповых выставок Участие в районных конкурсах	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Развивающие игры	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример

<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>				
<p>Уметь создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм тематического конструктора. Освоить обобщенные способы, с помощью которых можно создавать различные поделки. Уметь видеть образ в природном материале, составлять образ из частей.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Ситуативный разговор</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по району Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p>

## Реализация содержания образовательной области «Физическое развитие»

Педагоги ДОО:

- создают условия для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (проводят упражнения на развитие разных групп мышц, на поднятие и поддержание тонуса; включают в игры и занятия в ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения с различным спортивным инвентарем и т.п.).
- организации физкультурных занятий и в подвижных играх педагоги реализуют индивидуальный подход к детям.
- формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями.
- внимательно наблюдают за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения (учитывают окраску кожи лица, потливость, частоту и глубину дыхания и т.п.; используют хронометраж при определении характеристик двигательной активности детей и т.п.).
- варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка. Используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.
- стремятся побудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.д.). Мягко, используя поощрение, корректируют движения, осанку каждого ребенка, который в этом нуждается.
- создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности.
- включают элементы двигательной активности детей (бег, лазание, прыжки и т.п.) в сюжетные игры.
- в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей используют игровые образы и воображаемые ситуации (на физкультурных занятиях, при проведении гимнастики в группах, физкультминутках, на занятиях и т.п.). Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.)

Педагогический процесс подчинен режиму двигательной активности ребенка. С этой целью во всех возрастных группах созданы уголки физической культуры, где расположены двигательные игрушки, физкультурные пособия. На занятиях организуются динамические паузы. Подвижные игры организуются в перерыве между занятиями и на прогулке. Спортивным играм уделяется большое внимание. Взаимодействие инструктора по физической культуре с воспитателями способствует формированию физической культуры дошкольника.

**Самостоятельная физкультурная деятельность** детей проявляется в свободное от занятий время, включает в себя подвижные игры, спортивные игры, самостоятельную двигательную деятельность (прыжки, лазание, катание, метание, бег), игры с физкультурным оборудованием. Возникновение самостоятельной физкультурной деятельности в детском саду — один из показателей высокого уровня развития детей, характеризующегося определенными физкультурными умениями и навыками, способностью переносить разнообразные игры и упражнения в повседневную жизнь. Ребенок должен уметь применять накопленный опыт, сформированные физкультурные умения и навыки в новых условиях, в самостоятельной деятельности по своим интересам и желаниям.

**Условия, необходимые для возникновения самостоятельной физкультурной деятельности у дошкольников:**

1. Умение педагога использовать физкультурно-оздоровительную работу в повседневной жизни детского сада.
2. Самостоятельная физкультурная деятельность выражается в организации спортивных и подвижных игр детьми. Поэтому очень важно предоставить детям необходимые пособия,



оборудование, чтобы они могли воплотить свои игровые замыслы. Ребенок должен иметь желание выполнять различные упражнения с помощью имеющегося оборудования. Подобное происходит только тогда, когда у детей воспитан интерес к физической культуре и когда они владеют необходимыми умениями и навыками. Ребенок должен иметь необходимые условия для реализации своих замыслов: ему могут понадобиться инвентарь, помещение, различные пособия и помощь - руководство взрослого, педагога.

3. На занятиях необходимо приучать дошкольников к самостоятельности, предлагая показать и выполнить упражнения по счет и под музыку, придумать вариант усложнения игры, проявить творчество в упражнениях т. д. Одновременно нужно побуждать детей к самообучению, предлагая им (с учетом интересов и возможностей) специальные задания типа: «Попрыгай как зайчик, козочка, лошадка», «Поднимись на лестницу как пожарный», «Пробеги, мяч не урони» и т. д.

Помимо обучения во всех его видах к важным средствам развития самостоятельности нужно отнести впечатления, которые дети получают во время праздников, развлечений. С детьми необходимо смотреть передачи и трансляции со стадионов, посещать мероприятия по пропаганде здорового образа жизни («Лыжня России», «Кросс Нации» и т.д.). Важно, чтобы постоянно и родители были заинтересованы в обучении детей и для этого организуются мероприятия «Мама, папа - я, спортивная семья!». Руководство педагога, взрослого (старший дошкольный возраст) должно носить косвенный характер, чтобы поддержать инициативу детей, подсказать, как лучше выполнить задуманное, но не с помощью инструкций или прямого бесцеремонного вмешательства в их действия. Педагог заботится о развитии самостоятельной физкультурной деятельности, используя различные методические приемы, исходя из конкретной ситуации, возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

**Задачи:** - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоя тельная деятельнос ть детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</b>	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя; Игровые упражнения. Утренняя гимнастика: - классическая; - сюжетно-игровая; - тематическая; - полоса препятствий. Подражательные движения. <b>Прогулка:</b> - Подвижная игра большой и малой подвижности;	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые; - тематические; - классические; - тренирующее.	- Игра; - Игровое упражнение ; - Подражател ьные движения.	- Беседа, консультация; - Открытые просмотры; - Встречи по заявкам; - Совместные игры; - Физкультурный досуг; - Физкультурные праздники; - Консультативные встречи; - Совместные

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Индивидуальная работа;</li> <li>- Занятия по физическому воспитанию на улице;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку:</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная;</li> <li>- оздоровительная;</li> <li>- сюжетно-игровая;</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения;</p> <p>Коррекционные упражнения;</p> <p>Индивидуальная работа;</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>
2.Общеразвивающие упражнения	<p>Утренний отрезок времени:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые упражнения;</li> <li>Подражательные движения;</li> </ul> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические комплексы;</li> <li>- сюжетные;</li> <li>- классические;</li> <li>- с предметами.</li> </ul> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижная игра малой подвижности;</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Индивидуальная работа;</li> <li>- Занятия по физическому воспитанию на улице;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические комплексы;</li> <li>- сюжетные;</li> <li>- классические;</li> <li>- с предметами;</li> <li>- подражательный комплекс.</li> </ul> <p>Физминутки;</p> <p>Динамические паузы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>;</li> <li>- Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытые просмотры;</li> <li>- Встречи по заявкам;</li> <li>- Совместные игры;</li> <li>- Физкультурный досуг;</li> <li>- Физкультурные праздники;</li> <li>-</li> <li>- Консультативные встречи;</li> <li>- Совместные занятия;</li> <li>- Интерактивное общение;</li> <li>- Мастер-класс.</li> </ul>

	<p>дневного сна:  -оздоровительные упражнения  -корректирующие упражнения  -классические Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Динамические паузы</p>			
3. Подвижные игры	<p>Утренний отрезок времени:  - Игровые упражнения, движения.  Прогулка:  - Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений.  Вечерний отрезок времени, включая прогулку.</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности.</p>	<p>- Игровые упражнения ;  - Подражательные движения.</p>	<p>- Открытые просмотры;  - Встречи по заявкам;  - Совместные игры;  - Физкультурный досуг;  - Физкультурные праздники;  - Совместные занятия;  - Интерактивное общение</p>
4. Спортивные упражнения	<p>Утренний отрезок времени:  - Игровые (подводящие) упражнения.  Прогулка:  - Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений;  - Спортивные упражнения на улице.  Вечерний отрезок времени, включая прогулку:  - Игровые упражнения;  - Проблемная ситуация;</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения.</p>	<p>- Игровые упражнения ;  - Подражательные движения.</p>	<p>- Открытые просмотры;  - Встречи по заявкам;  - Совместные игры;  - Физкультурный досуг;  - Физкультурные праздники;  - Консультативные встречи;  - Совместные занятия;  - Интерактивное общение;  - Мастер-класс.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные упражнения;</li> <li>- Подражательные движения;</li> <li>- Подвижная игра большой и малой подвижности;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>			
5. Активный отдых		Физкультурный досуг; Физкультурные праздники День здоровья		

Сохранение и укрепление здоровья ребенка достигается через решение следующих задач:

- создание комфортных условий жизнедеятельности для ребенка, его эмоционального благополучия;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- формирование социальных навыков;
- организация полноценного питания.

В дошкольной группе МБОУ СОШ с. Усть-Илыч ведется работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются разные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п. на основе Паспорта здоровья группы).

Формы работы:

1. Обеспечение физиологически полноценной жизнедеятельности детей (прогулки, организация дневного сна, организация правильного рационального питания);
2. Гигиенические и водные процедуры (умывание лица, рук; мытье ног в летний период; обеспечение чистоты среды);
3. Воздушные процедуры (проветривание помещений; сон при открытых фрамугах; босохождение по дорожкам здоровья; прогулки на свежем воздухе);
4. Витаминизация (ягодные напитки, соки, морсы);
5. Фитонцидотерапия (чеснок, лук);
6. Песочная терапия (игры с песком);
7. Музыкотерапия (музыкальное сопровождение режимных моментов; музыкальные занятия);
8. Водотерапия (краснозатонская серебряная йодированная вода для питья);

Питание детей организовано в соответствии с медицинскими требованиями.

Педагоги ДОО способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни. Развивают у детей навыки личной гигиены.

Развивают у детей элементарные представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены (при проведении занятий обращают внимание детей на значение конкретного упражнения для развития определенной группы мышц; при выполнении гигиенической процедуры рассказывают о ее влиянии на состояние кожи, зубов и пр.).

Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувств «мышечной радости».

Привлекают родителей к формированию у ребенка ценностей здорового образа жизни (организуют консультации, беседы с родителями; обеспечивают согласованность и преемственность в оздоровлении и физическом развитии детей в семье и ДОО и пр.).

Педагоги используют разнообразные формы организации физической активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья и т.п.).

### **Формы организации образовательной деятельности по сохранению и укреплению здоровья детей**

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Культура гигиены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержать своё тело в чистоте;</li> <li>- пользоваться только своими предметами гигиены;</li> <li>- знать правила гигиены в туалете;</li> <li>- культура разговора в помещении;</li> <li>- знать общественные гигиенические правила.</li> </ul> <p>Понимать своё состояние:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать, понимать и выражать свои чувства при общении;</li> <li>- уметь выражать свои чувства при общении;</li> <li>- уметь сопереживать.</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические;</li> <li>- Занятия-развлечения;</li> <li>- Занятия.</li> </ul>	<p>Сюжетно - ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения;</li> <li>- Выполнение закаливающих процедур</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические;</li> <li>- Занятия-развлечения;</li> </ul>	<p>Игры на воздухе, с водой.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание о полезном питании;</li> <li>- Элементарные навыки приёма пищи;</li> <li>- Навыки пользования столовыми предметами.</li> </ul>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры (сюжетно-дидактические;</li> <li>- Занятия-развлечения;</li> <li>- Занятия.</li> </ul>	<p>Сюжетно - ролевые игры.</p>	<p>Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет</p>

## Здоровье сберегающие технологии, используемые в группе

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	контрастное обливание ног	ежедневно
3.	сухое обтирание	ежедневно
4.	ходьба босиком	ежедневно
5.	облегченная одежда	ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	музотерапия	ежедневно
9.	цветотерапия	2-3 раза в неделю
10.	психотерапия	2-3 раза в неделю
11.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	не реже 1 раза в месяц

### Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание,	5- 7 лет, старшая	<i>Утренний отрезок времени</i> Игровые упражнения Утренняя гимнастика:	Игровые упражнения

бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения	и подг. к школе группы	классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая аэробика (подг. гр.) Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна - оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий	Подражательные движения
3 .Подвижные игры 4. Спортивные упражнения 5. Спортивные игры 6. Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### *Культурные практики*

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета,

воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Содержание образовательных областей программы реализуется **в разных видах детской деятельности** (особенно, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- **для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Освоение детьми культурных практик и способов действий в образовательном процессе осуществляется в режимных моментах и в совместной деятельности.

Виды культурных практик	Назначение культурной практики
Свободные практики детской деятельности - это практики выбора ребенком действий, деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками	Практики свободы способствуют: <ul style="list-style-type: none"> <li>активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;</li> <li>овладению конструктивными способами</li> </ul>



или действовать индивидуально	<p>взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</li> </ul>
Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом - это способы познания ребенком мира культуры, овладения специфическими, культурно фиксированными предметными действиями и способами социализации с целью вхождения в мир культуры и реализация себя в мире культуры	<p>Практики культурной идентификации способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;</li> <li>• реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.</li> <li>• интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.</li> </ul>
Практики игрового взаимодействия - это способность к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнёрами; овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и других)	<p>Практики игрового взаимодействия способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитию умений детей разыгрывать в творческой игре события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым</li> <li>• овладению способами согласования своих действий с действиями партнера по играм</li> <li>• овладению разными правилами и социальными нормами</li> </ul>
Коммуникативные практики развивают и обогащают опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; формируют способность договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли коммуникативного	<p>Практики коммуникативного взаимодействия способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитию инициативности в общении,</li> <li>• овладению умением использовать различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения</li> <li>• овладению способами адекватного использования невербальных средств общения</li> </ul>
Культурные практики здорового образа жизни проявляются в умения заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, во владении основными движениями и управлении ими	<p>Практики ЗОЖ способствуют: Развитию крупной и мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению основными движениями</li> <li>• овладению способами контроля и управления движениями</li> </ul>
Культурные практики формирования поведения и отношения - это приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии и т.д.; овладение правилами безопасного поведения	<p>Культурные практики формирования поведения и отношения способствуют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми</li> <li>• овладению основными культурно- гигиеническими навыками</li> <li>• овладению способами соблюдения правил безопасности поведения</li> </ul>
Культурные практики познания мира и	Практики познания мира и самопознания

самопознания развивают способность познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность, планировать действия на основе первичных ценностей представлений, ощущать потребность познания себя как члена семьи, общества	способствуют: <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению элементарными представлениями из различных образовательных областей</li> <li>• овладению способами применения своих знаний и умений в различных сферах действительности</li> </ul>
--	--

Ребенок дошкольного возраста - неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, чтобы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Взаимодействие педагогов с детьми в образовательном процессе имеет следующие формы:

1) прямое (непосредственное) обучение, которое используется чаще всего во фронтальной организованной работе, требующей прямой передачи от взрослого детям знаний, умений, способов деятельности. В режиме дня фронтальной работе в виде непосредственно образовательной деятельности в форме занятий традиционно отводится утреннее время после завтрака как наиболее эффективное для образовательной нагрузки на детей;

2) партнерская деятельность взрослых с детьми и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает детям осуществить взаимодействие друг с другом для достижения общей цели. Организуется, как правило, по подгруппам или индивидуально. В режиме дня для подгрупповой и индивидуальной работы используется утреннее время, время прогулки и вечернее время;

3) опосредованное обучение, в котором через специально созданную взрослым развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, создаются условия для его собственных творческих проявлений. Таким образом, взрослый создает условия для самостоятельной деятельности детей, выбранной ими в соответствии со своими образовательными потребностями и интересами.

Основной формирования личностно-ориентированного взаимодействия становится *поддержка детской инициативы*, которая проявляется в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям; если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. Поддержка детской инициативы осуществляется в определенных направлениях в зависимости от возрастных особенностей воспитанников с использованием наиболее эффективных способов.

## **6 - 7 лет**

### *Приоритетная сфера инициативы – научение*

- ✓ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- ✓ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- ✓ Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- ✓ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- ✓ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- ✓ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- ✓ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Реализация данных условий в ДОО обеспечивается следующими технологиями организации образовательного процесса:

### **1) Технология проектной деятельности**

Проектная деятельность— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать новый культурный опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

В каждом совместном проекте, независимо от ведущей темы, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки. Результаты деятельности детей в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, кар путешествий, игр, рисунков, фотоальбомов, эмблем, детских сочинений, концертов, театральных постановок и т.д. в каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских инициатив, так чтобы у детей оставалось чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности.

В организации образовательного процесса используются следующие виды проектов:

- **творческие проекты**, содержание которых направлено на разработку события, связанного с жизнью конкретного человека, группы, общества и т.д. Результат проекта - участие детей в празднике, благотворительной акции как итоге развития события
- **исследовательские проекты** обеспечивают участие детей в исследовательской деятельности, экспериментировании, решении проблемных ситуаций и т.д. Результат проекта может быть оформлен в виде презентации, выставки и др.
- **информационные проекты** создают условия для участия детей в сборе информации по конкретному событию, истории, поиску доказательств, закономерностей и т.д. Результаты могут быть представлены в виде презентаций, экспозиций, рассказов и др.
- **нормотворческие проекты** по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической деятельности, поскольку они развивают позитивную социализацию детей. Эти проекты всегда иницируются педагогом, который должен четко понимать необходимость той или иной нормы.

По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительной деятельностью, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

## **2) Технология исследовательской деятельности**

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему). Содержание познавательно-исследовательской деятельности

*Опыты (экспериментирование)*

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов.

Условия жизни растений. *Коллекционирование (классификационная работа)*

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий

*Путешествие по карте*

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы *Путешествие по «реке времени»*

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

## **3) Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,

задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

#### **4) Информационно - коммуникационные технологии**

Педагоги ДОО используют информационно -коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к ООД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к ООД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России, республики и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

#### **5) Личностно - ориентированные технологии**

Основная задача педагога - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке, как основном средстве. Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

### **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Статья 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ определяет, что «родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка», а «образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья».

Руководствуясь положениями Стандарта, примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, программа определяет важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка - развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с

воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Для достижения цели обновления содержания взаимодействия ДОО и семьи в условиях открытого информационного пространства педагогическим коллективом выстраивается система работы с семьей, основанная на следующих принципах: целенаправленности, систематичности, дифференцированном подходе, доброжелательности, открытости для коммуникации.

#### **Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:**

**Сотрудничество** - общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

**Взаимодействие** - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Работа ведется по следующим направлениям:

1. информационно-аналитическое - анкетирование, опрос, родительские собрания;
2. познавательное - консультации, беседы, образовательная и досуговая совместная деятельность, выставки детских работ и детско-родительские проекты;
3. наглядно-информационное - оформление информационных стендов, создание презентаций, организация фотовыставок;
4. досугово - музыкальные, спортивно-музыкальные праздники и развлечения, спортивные состязания и досуги.

Семья и детский сад - два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир, а это возможно только благодаря объединению усилий и сотрудничеству. Анализируя участие родителей в мероприятиях разного уровня, можно констатировать факт роста количества семей, принимающих активное участие в жизни ДОО, а, следовательно, являющихся участниками образовательной деятельности.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</li><li>• Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</li></ul>

- Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду, вне его.
- Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
- Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей дома, на улице.
- Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать

	<p>родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</li> <li>• Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Обращать внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов</li> <li>• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины, реализовывать проекты.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</li> <li>• Рекомендовать использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</li> <li>• Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</li> <li>• Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</li> <li>• Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</li> <li>• Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</li> <li>• Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</li> <li>• Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</li> <li>• Рекомендовать произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>• Обращать внимание на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</li> <li>• Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки,</li> </ul>



	<p>направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</li> <li>• Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</li> <li>• Побуждать поддерживать детское сочинительство.</li> <li>• Ориентировать на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и другое.</li> <li>• Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка, о действии негативных факторов.</li> </ul> <p>Объяснять, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Помогать сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту: привычка выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря.</li> <li>• Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</li> <li>• Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом.</li> <li>• Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</li> </ul>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать выставки и произведений искусства (декоративно - прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>• Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>• Анкетировать родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>• Информировать родителей путём тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>• Организовывать мероприятия, направленные на распространение семейного опыта</li> </ul>

	<p>художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</li> <li>• Привлекать родителей и детей в участие в театрализованной деятельности б совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</li> </ul> <p>Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>• Приобщать к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</li> <li>• Проводить семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>• Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>• Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</li> </ul>
--	---

### **Формы взаимодействия образовательной организации с семьей**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, педагоги, специалисты), наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты, визитная карточка организации, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, родительский клуб, сайт, газета организации, передача информации по телефону, оформление наглядной информации (стенды, объявления, выставки детских работ, фотогазеты, памятки).
Консультирование родителей	Консультации на различную тематику, индивидуальное, семейное, очное консультирование, памятки.
Просвещение и обучение родителей	Семинары - практикумы, мастер - классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-

	образовательное право), приглашение специалистов, сайт, творческие задания, тренинги, семинары
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет, дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки совместного семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии, досуги с активным вовлечением родителей

### Совместная деятельность педагогов, детей, родителей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

### Комплексно-тематическое планирование подготовительной группы

Тема	Содержание образовательной программы	Период	Итоговое мероприятие
«День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чем учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	(4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Праздник «День знаний»
«Осень»	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	(2-я - 4-я недели сентября)	Праздник «В гости к осени»  Выставка детского творчества
«Моё село, моя страна»	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с	(1-я-2-я недели)	Выставка детского

<b>моя планета»</b>	достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	октября)	творчества «Моё село – моё родное»
<b>«День народного единства»</b>	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	(3-я неделя октября —2-я неделя ноября)	Праздник День народного единства.  Выставка детского творчества
<b>«День матери»</b>	Формирование представлений об образе матери. (Элементы внешнего вида, имя, профессия, духовные качества) Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.	(3-я неделя ноября —4-я неделя ноября)	Подарки для мам (поздравительные открытки)
<b>Новый год</b>	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	1-я неделя декабря—4-я неделя декабря)	Новогодний утренник  Выставка детского творчества
<b>«Зима»</b>	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и	(2-я-4-я недели января)	Развлечение «Святочные колядки».  Выставка детского творчества

	<p>познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>		
<p><b>«День защитника Отечества»</b></p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>(1-я-3-я недели февраля)</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«Международный женский день 8 Марта»</b></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>(4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«Народные и культурные традиции»</b></p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>(2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Фольклорный праздник Выставка детского творчества.</p>

<p><b>Весна (масленица), (народные традиции)</b></p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Познакомить с праздником «Масленица» и с его традициями.</p>	<p>(1 -я-2-я недели апреля)</p>	<p>Развлечение «Широкая масленица»  «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«День космонавтики»</b></p>	<p>Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Объяснить детям, что такое космос, космическое пространство. Напомнить, что первый в космос полетел Ю.А Гагарин. Объяснить детям значение космических исследований и программ в наше время. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, фантазировать и мечтать.</p>	<p>(1-я-2-я недели апреля)</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«День Победы»</b></p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</b></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс.</p>	<p>(2-я-4-я недели мая)</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации режимных процессов. Режим дня

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины - время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

##### Распределение детской деятельности в течение дня

- Приём детей, индивидуальная работа, самостоятельная игровая деятельность детей, трудовая деятельность.
- Коммуникативная деятельность, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, завтрак, игровая деятельность.
- Организованная образовательная деятельность: двигательная деятельность, продуктивная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная.
- Прогулка: двигательная деятельность, игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская
- Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед
- Сон, гимнастика после сна.
- Полдник, совместная деятельность педагога с детьми: продуктивная, игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная.
- Прогулка, самостоятельная деятельность детей: двигательная, игровая, продуктивная, музыкально-художественная

Режим дня отвечает требованиям СанПин, составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и тёплый период года), в каникулярное время больше внимания уделяется самостоятельной деятельности детей и прогулке.

Дошкольная образовательная организация функционирует в условиях 8 -часового рабочего дня в режиме 5-дневной рабочей недели. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня, определенным для каждой возрастной группы дошкольной образовательной организации, который разработан с учётом требований СанПиН, соответствует возрастным особенностям детей, а также способствуют их гармоничному развитию. Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование.

В летний период в режиме дня обучающая деятельность заменяется деятельностью художественно-эстетического цикла, один раз в неделю проводятся развлечения и досуги детей, физкультурные занятия проводятся на свежем воздухе, увеличивается время прогулки и двигательной активности детей.

##### Режим дня для детей подготовительной группы

Режимные моменты	Подготовительная к школе группа
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55
Подготовка к совместной деятельности взрослого и детей	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовке к прогулке, прогулка	11.00– 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 -15.20
Полдник	15.20-15.35
Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.35-16.10
Самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой	16.10 -16.30

Осуществляя режимные моменты учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому им предоставляется возможность принимать пищу в своем темпе. Не допускается заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Сокращается продолжительность прогулки в зависимости от погодных условий. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Для чтения используется не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

**Дневной сон.** Создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха. В течение дня проводится полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, которые способствуют быстрому засыпанию и глубокому сну.

### 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

**Учебный план** разработан в соответствии:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (с изм. от 04.04.2014) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Настоящий учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (ООД) с детьми.

В структуре плана выделяется инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части ООП ДОО, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.



Продолжительность ООД составляет: в первой и второй группах раннего возраста - 10 минут, в младшей - 15 минут, средней - 20 минут, в старшей - 25 минут, подготовительной - 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день составляет: в первой группе и второй группах раннего возраста - 20 минут в день, во 2 младших - 30 минут, средних - 40 минут, в старших - 75 минут, подготовительных - 90 минут. Перерыв между периодами ООД - 10 минут.

В середине занятий статического характера проводятся физминутки (до 3 минут).

Реализация всех видов ООД предусматривает реализацию этнокультурного компонента в объеме 10-15% от общего количества, утвержденных в рабочих учебных программах. ООД проводятся в соответствии с утвержденным расписанием.

Ежедневно расписание занятий по всем группам предусматривает чередование занятий статического и двигательного характера.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

### Сетка ООД подготовительной группы

№ п/п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа от 6 лет до 7 лет		
			неделя	месяц	Уч.год
1	Физическое развитие	Физкультурное занятие	3	12	96
2	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
		Обучение грамоте	1	4	36
3	Познавательное развитие	ФЭМП	2	8	72
		Конструктивно модельная деятельность	1	4	36
		Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы	2		
4	Социально-коммуникативное развитие	Чтение художественной литературы	1	4	36
5	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
		Лепка	0,5	2	18
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	2	8	72
Всего:			16	60	540
Длительность занятий		30 минут			

**Расписание организованной образовательной деятельности  
подготовительной к школе группы /6-7л/**

День недели	Вид занятий	Время проведения
понедельник	1. Познавательное ( ознакомление с предметным и социальным окружением)	9.00-9.30
	2. ФЭМП	9.40-10.10
	3. Физкультура	10.20-10.50
вторник	1. ФЭМП	9.00-9.30
	2. Рисование	9.40-10.10
	3. Музыка	10.20-10.50
среда	1. Развитие речи	9.00-9.30
	2. Лепка /аппликация	9.40-10.10
	3. Физкультура	10.20-10.50
	4. Чтение художественной литературы	16.00-16.25
четверг	1. Обучение грамоте	9.00-9.30
	2. Рисование	9.40-10.10
	3. Музыка	10.20-10.50
пятница	1. Познавательное (мир природы)	9.00-9.30
	2. Конструктивно-модельная деятельность	9.40-10.10
	3. Физкультура /на улице\	10.20-10.50

### 3.3.Условия реализации программы

#### 3.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда организована на основе реализуемых программ и в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

##### Назначение и цели организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Образовательное пространство дошкольной образовательной организации составляют её помещения и территория, в условиях которых формируется необходимая для реализации основной образовательной программы развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и обладающая следующими характеристиками:

- содержательно-насыщенная - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- трансформируемая - обеспечивает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- полифункциональная - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- вариативная - обеспечивает наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования для свободного выбора детьми; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность;

- доступная - обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасная - все элементы развивающей предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования,

такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Образовательная деятельность с воспитанниками по реализации основной образовательной программы осуществляется преимущественно в групповых помещениях, представляющих собой совокупность групповой, спальной, умывальной, мочной и раздевальной комнаты. При этом помещения, предназначенные для персонала дошкольной образовательной организации, холлы, рекреации также могут быть использованы для организации образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых, но и в спальнях, раздевальных комнатах.

В групповых помещениях создаются различные центры активности:

- центр познания, обеспечивающий решение задач познавательно -исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты и т.д.);
- центр творчества, обеспечивающий решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации художественно-речевая и изобразительная деятельность и т.д.);
- игровой центр, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

При оформлении развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать национально-культурные особенности места осуществления образовательной деятельности. Для этого необходимо включать в среду компоненты, представляющие условия для ознакомления с родным краем (альбомы, пособия, поделки, литературу и т.д.), а также использовать национальные элементы в оформлении образовательного пространства.

#### **Создание и обновление предметно-развивающей среды по видам деятельности**

<b>Деятельность</b>	<b>Оборудование</b>
<b>игровая</b>	игры, игрушки, игровое оборудование
<b>коммуникативная</b>	дидактические материалы
<b>познавательно-исследовательская</b>	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
<b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал

<b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>конструирование</b>	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
<b>изобразительная</b>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
<b>музыкальная</b>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
<b>двигательная</b>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.

### Предметно-развивающая среда

При организации предметной среды в группах старшего дошкольного возраста необходимо учитывать потребность детей в творчестве и самоутверждении. Среда в старшей группе - это поле деятельности, образ жизни, передача опыта, творчество, предметное образование, историческая эпоха. Эта среда изменчива, динамична. Она достаточно разнообразна.

<b>Микрозона, центр</b>	<b>Оснащение</b>
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</li> <li>2. Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно- профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); «Книга жалоб и предложений», «Бюро находок», «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.</li> </ol>
Уголок конструирования	<p>«Конструкторское бюро»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупный строительный конструктор.</li> <li>2. Средний строительный конструктор.</li> <li>3. Мелкий строительный конструктор.</li> <li>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.</li> <li>5. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>6. Металлический конструктор.</li> <li>7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</li> <li>8. Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки,</li> </ol>

	<p>фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>
Физкультурный уголок	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков</p> <p>Скакалки</p> <p>Мячи для метания, ловли, надувные мячи</p> <p>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p>
Уголок художественного творчества	<p>«Волшебный мелок», «Королевство кисточки»</p> <p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>
Книжный уголок	<p>«Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека»</p> <p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p>
Музыкальный уголок	<p>«Музыкальный салон»</p> <p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2. Магнитофон.</p>
Театральная зона	<p>«Театр сказок»</p> <p>1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (стержневой, кукольный настольный, пальчиковый).</p> <p>4. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5. Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p>

	<p>7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8. Предметы-заместители.</p> <p>9. Набор мебели «Школа».</p> <p>10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др.</p> <p>Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>
Математическая зона	<p>«Островок размышлений», «Игротека»</p> <p>1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2. Комплекты цифр для магнитной доски</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.</p> <p>4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>5. Рабочие тетради по математике.</p> <p>6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9. Счетные палочки.</p> <p>10. Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</p> <p>11. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>12. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.</p> <p>13. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>14. Настольно-печатные игры.</p> <p>15. Наборы моделей: деление на части (2-8).</p> <p>16. Разнообразные дидактические игры.</p>
Центр игры	<p>Песочный набор Веселые часы Настольный футбол Игра городки Р.и. о времени года Звуковой плакат азбука Н.и. свойства Звук.ков. веселые классики И.к. светофор Р.и. времена года Пазлы божья коровка Лабиринт малый И.к. пожарный и др.</p>
Уголок краеведения	<p>Карта, символика Республики Коми</p>
Туалетная комната	<p>«Хозяйство тетушки Швабры», «Владения мыльного Пузыря», «Уголок Чистюлькина»</p> <p>1. Традиционная обстановка.</p>

### 3.3.2. Учебно-методический комплект к образовательной программе

Учебно-воспитательный процесс строится на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015 г. в группах общеразвивающей направленности.

Направление развития	Методические пособия	Наглядно - дидактические пособия
<i>Физическое развитие</i>	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет) 3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет 4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)	
<i>Познавательное развитие</i>	1. И.А. Помораева, В.А. Позина "Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа", 2. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет» 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа 4. О. А. Соломенникова. «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации» 5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа 6. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников	Авиация, Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Времена года, День победы, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Насекомые, Посуда, Птицы средней полосы, Рептилии и амфибии, Фрукты, Цветы Ягоды лесные, Ягоды садовые,
<i>Речевое развитие</i>	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа 2. Хрестоматия	Авиация, Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Времена года, День победы, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Насекомые, Посуда, Птицы средней полосы, Рептилии и амфибии, Фрукты, Цветы Ягоды лесные, Ягоды садовые,
<i>Социально-</i>	1. Саулина Г. Ф. Знакомим	Дорожные знаки



<i>коммуникативное развитие</i>	дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) 3. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) 4. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) 5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) 6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа 2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество (2-7 лет) 3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет) 4. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	Натюрморт, Детский портрет, Пейзаж

### Примерный список литературы

**Русский фольклор Песенки.** «Лиса рожью шла»; «Чигарики-чок-чигарок»; «Зима пришла»; «Идет матушка-весна»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда»; «Коляда, коляда, ты подай пирога»; «Как пошла коляда»; «Как на масляной неделе»; «Тин-тин-ка»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколо-тил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

**Фольклор народов мира Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со шведа. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок%», укр. обр. Г. Литвака; «Улитка», молд. обр. И. Токмаковой. **Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск. обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон. обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С.

Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов - Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера», «Жила на горе старушонка», «Один старикашка с косою»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со шведа. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со шведа. А. Любарской.

### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

**Для чтения в лицах** К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

### **Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус. из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

### 3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИЙ, СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь	- «День знаний» - «День дошкольного работника»	Развлечение «Прекрасна ты, Осенняя пора»	
Октябрь			- Спортивный праздник «Всей семьей на старт»
Ноябрь	- Праздник ко дню матери «Самая, самая мамочка моя!»		- «День именинника» - Акция «Покормите птиц зимой»
Декабрь	- Праздник для детей и родителей «Здравствуй, Новый год!»		-«Новогодняя эстафета»
Январь		- «Колядки»	
Февраль	- День защитника Отечества «Мы гордимся папами»	-«Весна», Развлечение «Ой блины, блины...».	- «День именинника»
Март	- Международный женский день Игровая программа к 8 марта «Мама солнышко моё»		- Встреча весны - Акция «Птицы – наши друзья»
Апрель	- «День смеха» -«День космонавтики»	- «Пасха»	- «Всемирный день здоровья»
Май	- «День Победы»	«Лето»	- «Веселые старты» -«Проводы в школу»

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«Познавательное развитие» (ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы)**  
(содержание психолого-педагогической работы)

Время проведения	<b>Организованная образовательная деятельность</b> <b>Сентябрь</b>			
	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Тема	Детский сад. Игрушки. Детский сад	Школа «Высотное здание. Школа»	Осень «Осень золотая» «Панно» (из природного материала)	Овощи, огород «Корзинка для овощей» (работа с бумагой)
Задачи	Учить детей создавать постройку, отвечающую определенному назначению и требованиям. Закреплять конструктивные умения и навыки. Упражнять детей в названии деталей строительного материала. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу. Развивать стремление работать в коллективе.	Закрепить у детей обобщенные представления о зданиях. Развивать умение договариваться, проектировать и делать рисунок будущих построек на бумаге. Развивать умение работать в командах «по трое». Упражнять делать постройки согласно нарисованному проекту. Формировать умение аккуратно изготавливать поделку, соблюдая технику безопасности. Развивать фантазию, воображение	Упражнять детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться данным материалом. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление.	Продолжать учить детей делать коробочку из квадрата, сложенного из 16 маленьких квадратиков. Закрепить умение делать разрезы по линии сгиба, склеивать коробочку. Воспитывать умение выполнять работу в соответствии с заданием. исследований.

**Октябрь**

	<b>5 неделя</b>	<b>6 неделя</b>	<b>7 неделя</b>	<b>8 неделя</b>	<b>9 неделя</b>
Тема	<b>Фрукты, сад</b> <i>Тема:</i> «Едет из сада урожай. Фрукты. Сад» «Грузовой автомобиль» (из	<b>Ягоды</b> <i>Тема:</i> «Корзинка для ягод» (работа с бумагой)	<b>Лес, деревья, грибы</b> <i>Тема: Лес, деревья, грибы. «Деревья»</i> (работа с бумагой)	) <i>Тема:</i> Роботы	<b>Человек</b> <i>Тема:</i> «Человек. Строение человека» (работа с

	строительного материала)				конструктором)
Задачи	Развивать умение устанавливать зависимость строения машины от ее функционального назначения. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, умение рассказывать о своей будущей поделке.. Упражнять в постройке грузового автомобиля аккуратно, прочно. Упражнять в обыгрывании своих поделок.	Продолжать учить детей делать коробочку из квадрата, сложенного из 16 маленьких квадратиков. Закрепить умение делать разрезы по линии сгиба, склеивать коробочку. Воспитывать умение выполнять работу в соответствии с заданием. Развивать фантазию, эстетический вкус. Воспитывать усидчивость на занятие.	Учить детей навыкам работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.	Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки	Продолжать учить детей конструировать по рисункам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы. Развивать мелкую моторику кистей рук, мышление, внимание, самостоятельность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца

## Ноябрь

	10-я неделя	11-я неделя	12-я неделя	13-я неделя
Тема	<b>Водные обитатели</b> <i>Тема: Водные обитатели. «Рыбы в аквариуме»</i> (из природного материала)	<b>Домашние животные</b> <i>Тема: Домашние животные По замыслу</i> (конструирование из разных видов конструкторов)	<b>Дикие животные</b> <i>Тема: Дикие животные в лесу</i> (работа с природным и бросовым материалом)	<b>Животные жарких стран, животные Севера</b> <i>Тема: Животные Севера по замыслу</i> (конструирование из разных видов конструкторов)
Задачи	Закрепить умение изготавливать поделки из природного материала.	Учить детей работать с разными видами конструкторов, выполнять	Совершенствовать умение детей дополнять поделки из пластилина природным	Учить детей работать с разными видами конструкторов, выполнять

	Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.	простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей, продолжать учить строить по рисунку. Развивать творчество в работе, доводить начатое до конца. Воспитывать бережное отношение к материалу	материалом, создавать выразительный образ диких животных. Продолжать учить детей бережно обращаться с природным материалом. Развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность. Воспитывать любовь к домашним животным.	простые конструкции. Показывать детям возможные способы соединения деталей, продолжать учить строить по рисунку. Развивать творчество в работе, доводить начатое до конца. Воспитывать бережное отношение к материалу.
<b>Декабрь</b>				
	<b>14-я неделя</b>	<b>15-я неделя</b>	<b>16-я неделя</b>	<b>17-я неделя</b>
Тема	<b>Домашние птицы</b> <i>Тема: Домашние птицы «Домашние птицы»</i> (из природного материала и пластилина)	<b>Зимующие птицы</b> <i>Тема: Зимующие птицы Птичка</i> (конструирование из природного материала)	<b>Зима. Признаки зимы.</b> <i>Тема: Зима. Признаки зимы «Санки для гномов»</i> (из бумаги)	<b>Новогодний праздник</b> <i>Тема: Новый год «Игрушки на елку»</i> (из бумаги)
Задачи	Учить детей делать птичек разной величины из разного природного материала, использовать тоненькие веточки. Учить передавать в поделках не сложные движения (клюют, сидят, стоят) Закреплять умение использовать пластилин для соединения	Учить детей делать птичек из желудей разного размера и тоненьких веточек. Упражнять в умении передавать в поделках несложные движения (клюют, сидят, стоят). Закрепить умение использовать пластилин для соединения частей (голова, шея, туловище).	Продолжать учить детей делать коробки прямоугольной формы (санки). Совершенствовать их навыки работы с бумагой: прямоугольной коробке придавать форму санок. Развивать мелкую моторику рук, самостоятельность. Воспитывать желание	Закреплять умение делать объемные игрушки на елку (фонарики, корзиночку, гирлянду), пользоваться ранее усвоенными навыками работы с бумагой, клеем, ножницами. Учить проявлять самостоятельность и творчество в украшении игрушек. Воспитывать

	частей (голова и шея соединяются с туловищем пластилином). Воспитывать творчество и фантазию.	Воспитывать желание оказывать помощь. Развивать внимание, сосредоточенность.	помогать сказочным персонажам.	аккуратность и самостоятельность.
<b>Январь</b>				
	<b>18-я неделя</b>	<b>19-я неделя</b>	<b>20-я неделя</b>	<b>21-я неделя</b>
Тема	<b>Зимние забавы</b> <i>Тема: Зимние забавы. Зимовье зверей</i> (конструирование из бумаги)	<b>Семья</b> <i>Тема: Семья «Плетеная салфетка для мамы»</i> (работа с бумагой и картоном)	<b>Квартира. Мебель.</b> <i>Тема: Квартира. Мебель. «Мебель для гномов»</i> (из бросового материала)	<b>Зимние забавы</b> <i>Тема: Зимние забавы. Зимовье зверей</i> (конструирование из бумаги)
Задачи	Учить детей делать домик из бумаги, передавая в ней сказочный образ домика. Закреплять приемы складывания листа и разрезания по линиям сгиба. Воспитывать умения самостоятельно украшать домик деталями, оценивать работу товарища.	Учить детей делать салфетку, переплетая бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный и эстетический вкус и мелкую моторику, самостоятельность, внимание. Воспитывать творческую инициативу.	Учить детей приклеивать к основной форме детали для изготовления мебели: стул, кровать, стол, диван, преобразовывать кубическую форму (коробочки различной формы и величины) в другие предметы. Развивать логическое мышление, память. Воспитывать интерес и желание конструировать из другого материала.	Учить детей делать домик из бумаги, передавая в ней сказочный образ домика. Закреплять приемы складывания листа и разрезания по линиям сгиба. Воспитывать умения самостоятельно украшать домик деталями, оценивать работу товарища.
<b>Февраль</b>				
	<b>22-я неделя</b>	<b>23-я неделя</b>	<b>24-я неделя</b>	<b>25-я неделя</b>
Тема	<b>Посуда</b> <i>Тема: Посуда. Посудная лавка</i>	<b>Продукты питания</b> <i>Тема: Лепка угощений из соленого теста «Крямнямчики»</i>	<b>День Защитника Отечества</b> <i>Тема: День защитника Отечества «Подарок для папы»</i> (из разного материала)	<b>Профессии</b> <i>Тема: Профессии. Мосты</i>

Задачи	Продолжать учить детей сооружать постройки из крупного строительного материала, объединять их общим замыслом. Развивать творчество, фантазию, конструктивные способности. Воспитывать самостоятельность, умение доводить начатое до конца. Обыгрывать свои постройки.	Вызвать у детей интерес к лепке из соленого теста. Активизировать приемы декорирования лепных образов. Инициировать деятельность детей. Развивать воображение, творчество. Закрепить умение украшать изделия дополнительными деталями.	Закреплять у детей умение выбирать материал для своей поделки. Воспитывать самостоятельность, желание сделать приятное любимому человеку, прислушиваться к совету старших. Использовать ранее полученные умения и навыки, разным материалом. Доводить начатое дело до конца.	Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов
<b>Март</b>				
	<b>26-я неделя</b>	<b>27-я неделя</b>	<b>28-я неделя</b>	<b>29-я неделя</b>
Тема	<b>Мамин праздник</b> <i>Тема: Мамин праздник «Цветы для любимой мамочки»</i>	<b>Город, в котором я живу</b> <i>Тема: Город, в котором я живу «Домик с заборчиком для гномов» (с бумагой)</i>	<b>Российская Федерация. Москва</b> <i>Тема: Российская Федерация -Москва «Кремль - сердце Москвы»</i>	<b>Одежда. Обувь. Головные уборы.</b> <i>Тема: Одежда, обувь, головные уборы «Ателье» (работа с бумагой)</i>
Задачи	Закреплять: - умение симметричного вырезания из бумаги; - навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации - мозаики, выполненной методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа. Воспитывать уважение и любовь к маме. Доводить начатое дело до	Воспитывать аккуратность в работе, внимательное отношение к другим. Продолжать учить детей делить лист бумаги на квадраты, делать из него объемный предмет - домик, оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Приучать детей экономно расходовать	Учить детей строить Кремль. Планировать этапы его постройки. Развивать умение самостоятельно дополнять поделку характерными деталями (купола), творческое мышление. Воспитывать навыки коллективной работы.	Расширять знания детей о разных видах одежды, обуви. Закреплять умение и навыки создавать поделки в технике «оригами». Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, внутренние сгибы, складывать квадрат по диагонали. Воспитывать аккуратность в работе.



	конца.	бумагу.Развивать умение делать выводы из самостоятельных		
<b>Апрель</b>				
	<b>30-я неделя</b>	<b>31-я неделя</b>	<b>32-я неделя</b>	<b>33-я неделя</b>
	<b>Транспорт</b> <b>Тема: Железные дороги</b>	<b>Машины</b>	<b>Комнатные растения</b> <b>Тема: Комнатные растения</b> <b>Вазочка для Цветов</b> (конструирование из бумаги)	<b>Весна. Перелетные птицы</b> <b>Тема: Весна. Перелетные</b> <b>птицы</b> <b>Город мастеров</b>
	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения.	Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к независимости мышления	Продолжать учить детей складывать квадрат бумаги на четыре части, совмещая углы и стороны. Закрепить умение вырезать симметричные элементы из бумаги, сложенной гармошкой, для украшения вазы; Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Упражнять в умении обдумывать последовательность поделки, использовать конструктивные умения. Воспитывать настойчивость в достижении цели, умения выполнять правила работы со строительным материалом. Развивать смекалку, мышление.
<b>Май</b>				
	<b>34-я неделя</b>	<b>35-я неделя</b>	<b>36-я неделя</b>	<b>37-я неделя</b>
	<b>Праздник Победы</b> <b>Тема: День Победы</b> <b>«Танк»</b>	<b>Насекомые. Луг. Парк</b> <b>Тема: Насекомые. Луг. Парк.</b> <b>«Бабочка» (из природного</b>	<b>Правила дорожного</b> <b>движения</b> <b>Тема: Транспорт</b> <b>Пассажирский транспорт</b>	<b>Лето. Цветы</b> <b>Тема: Лето. Цветы</b> <b>Изготовление игрушек для</b>

		материала)		<b><i>игр с ветром</i></b> (из бумаги)
	<p>Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления. Закреплять умения и навыки, полученные из предыдущих занятий. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовым конструктором.</p> <p>Формировать умение доводить начатое до конца.</p>	<p>Упражнять со измерять части игрушек при ее изготовлении. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.</p>	<p>Учить детей анализировать рисунок автобуса, выделять его составные части и определить строительный материал необходимый для постройки автобуса. Научить заменять кубики брусками, пластины -кирпичиками. Закреплять умение строить в определенной последовательности, выполнять правила работы со строительным материалом.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Учить детей работать с бумагой, разной по фактуре и плотности. Складывать бумагу в разных направлениях, старательно проглаживая линию сгиба. Совершенствовать навыки работы с ножницами, цветной бумагой. Воспитывать терпение, развивать умение доводить начатое дело до конца, убирать за собой рабочее место.</p>

# ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИИ

## Распределение программного материала на год

№ п/п	Программное содержание	Количество (партнерской деятельности), где данная тема является основной
1	Деление множества (группы предметов) на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу (множество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение отдельных частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части	2
2	Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений (в пределах 10)	5
3	Счет предметов, звуков, движений в пределах 20. Знакомство с особенностью образования чисел второго десятка (при условии успешного овладения навыками счета до 10) <sup>3</sup>	3
4	Развитие понимания независимости числа от пространственно - качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета (слева направо, справа налево, с середины, от любого предмета)	2
5	Знакомство с цифрами 0-9	6
6	Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10)	5
7	Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение значения вопросов: «сколько?», «какой?», «который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом	2
8	Развитие представления о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание последующего и предыдущего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах 10, взаимно-обратных отношений между рядом стоящими числами в пределах 10 (6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1 и др.)	6
9	Называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего чисел к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после»	2
10	Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных частей; установление отношения целого и части	2
11	Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10)	6
12	Знакомство с монетами достоинством в 1, 2, 5 рублей, 1, 5, 10 копеек, их набором и разменом	3
13	Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений	10

	(присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице). Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков («+», «-», «=»)	
14	Счет предметов со сменой основания счета (счет групп)	1
15	Сравнение и измерение длины предметов (отрезков прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Развитие понимания зависимости результата измерения длины от величины меры	4
16	Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры	3
17	Сравнение предметов по весу (тяжелее - легче). Знакомство с весами	1
18	Развитие представлений о геометрических фигурах. Знакомство с многоугольником, его элементами (углы, вершины, стороны). Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур; моделирование фигур из частей и палочек	2
19	Развитие ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, страница книги, тетради). Уточнение понятий:верху - внизу, слева - справа, выше - ниже, правее - левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, вокруг и т. д.	2
20	Определение направления движения в пространстве (слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз); развитие умения двигаться в соответствии с условными обозначениями; моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы	2
21	Элементарные представления о времени, развитие чувства времени	3
		72 часа

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИИ)**

Время проведения	<b>Организованная образовательная деятельность</b> <b>Сентябрь</b>			
	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
Задачи	<p>Ознакомительное занятие Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).</p>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».</p> <p>Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	<p>Уточнить представления о цифрах 1 и 2.</p> <p>Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.</p>	<p>Уточнять представления о цифре 4.</p> <p>Закрепить представление о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.</p>
Задачи	<p>Дидактическая игра с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).</p> <p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать</p>	<p>Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 10</p> <p>Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</p> <p>Закреплять умение сравнивать и называть геометрические фигуры.</p> <p>Уточнять представление о цифре 3.</p>	<p>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке,</p>	<p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</p> <p>Уточнять представления о цифре 5.</p> <p>Закреплять умение</p>

	умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.		обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	последовательно называть дни недели. Продолжать развивать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.
--	---	--	---	--

**Октябрь**

	<b>5-я неделя</b>	<b>6-я неделя</b>	<b>7-я неделя</b>	<b>8-я неделя</b>
Задачи	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приёмы деления круга на 2 -4 и 8 равных частей, учить понимать отношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 8. Закрепить последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счёта от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнения их путём взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.
	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представления о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0.	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с

	<p>квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.</p>	<p>Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i>. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>.</p>	<p>цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.</p>
<b>Ноябрь</b>				
	<b>10-я неделя</b>	<b>11-я неделя</b>	<b>12-я неделя</b>	<b>13-я неделя</b>
	<p>Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида.</p>	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p>	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p>

	Закреплять умение последовательно называть дни недели.			
	<p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i></p>	<p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.</p> <p>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа.</p> <p>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</p> <p>Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</p> <p>Развивать умение двигаться в заданном направлении.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p>

## Декабрь

	14-я неделя	15-я неделя	16-я неделя	17-я неделя
	<p>Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации</p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.</p> <p>Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</p> <p>Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p>	<p>Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p> <p>Развивать умение</p>



	по видам и размерам.	Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.
	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5, 10 рублей.</p> <p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</p> <p>Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p>	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2, 5,10 рублей, их наборе и размене.</p> <p>Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</p> <p>Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</p> <p>Закреплять представления о последовательности дней недели.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</p>
	<b>Январь</b>			
	<b>18-я неделя</b>	<b>19-я неделя</b>	<b>20-я неделя</b>	<b>21-я неделя</b>
	Учить составлять арифметические задачи на сложение.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и

	<p>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	<p>вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.</p>
	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i>. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.</p>
<b>Февраль</b>				
	<b>22-я неделя</b>	<b>23-я неделя</b>	<b>24-я неделя</b>	<b>25-я неделя</b>
	Продолжать учить	Продолжать учить составлять и	Продолжать учить составлять	Продолжать учить

	<p>составлять решать арифметические задачи сложение.</p> <p>Упражнять в счете предметов образцу.</p> <p>Учить измерять длину прямых линий по клеткам.</p> <p>Развивать внимание, логическое мышление.</p>	<p>решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом.</i></p> <p>Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам.</p> <p>Развивать представления о величине предметов.</p>	<p>и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.</p> <p>Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	<p>самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.</p>
	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять умение называть зимние месяцы.</p> <p>Совершенствовать умение составлять число из единиц.</p> <p>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Расширять представления о весе предметов.</p> <p>Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.</p> <p>Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Развивать внимание, воображение.</p>
	<b>Март</b>			
	<b>26-я неделя</b>	<b>27-я неделя</b>	<b>28-я неделя</b>	<b>29-я неделя</b>
	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и</p>

	<p>задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.</p>	<p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p>	<p>вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p>	<p>вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p>
	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>	<p>Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
<b>Апрель</b>				
	<b>30-я неделя</b>	<b>31-я неделя</b>	<b>32-я неделя</b>	<b>33-я неделя</b>
	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p>

	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
	<b>Май</b>			
	<b>34-я неделя</b>	<b>35-я неделя</b>	<b>36-я неделя</b>	
	Работа по закреплению пройденного материала			
	Работа по закреплению пройденного материала			

## Ознакомление с предметным и социальным миром

Время проведения	ООД Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	День знаний № 1	Опасные ситуации № 2	Транспорт № 3	История моего села № 4
Задачи	Расширять представление о празднике, школе, беседовать о том чем занимаются в школе Знакомить с профессией учителя	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. учить правилам поведения в таких ситуациях	Закрепить знания о видах транспорта и его назначении ,углублять знания о правилах пользования общественным транспортом, обогащать лексику словами обозначающими профессии людей ,связанных с транспортом: водитель ,лётчик, машинист	Расширять представление о понятии – село Уточнить знания о достопримечательностях своего села, знать его название и происхождение. Закрепить название улиц, на которых живут дети Учить правильно и чётко называть свой домашний адрес

Время проведения	ООД Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Путешествие в прошлое предмета – № 5	Моя семья № 6	Хлеб всему голова № 7	Наша одежда № 8
Задачи	Познакомить с историей счётных устройств. ,с процессом их преобразования человеком ,развивать ретра	Закрепить знание своего отчества ,имён и отчеств родителей ,расширять представление о родственных отношениях	Расширять представление о профессиях. Познакомить с сельскохозяйственными профессиями ,рассказать	,Дать понятие о коже как материале из которого делают изделия и шьют одежду .,познакомить с видами кожи. Вызвать интерес к старинным

	спективный взгляд на предметы рукотворного труда..Активизировать познавательную деятельность	,познакомить с терминами родства, прабабушка, прадедушка ,воспитывать уважение к ним	о значимости труда работников сельского хозяйства для людей и страны в целом. Воспитывать уважение к труду взрослых бережное отношение к хлебу	и современным предметам рукотворного труда.
--	--	--	--	---

Время проведения	ООД Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Права и обязанности дошкольника 3 № 9	Это –ферма №10	Бабушкин сундук № 11	Экскурсия в библиотеку № 12
Задачи	Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада ,знакомить с правами и обязанностями	Знакомить с профессией фермер ,расширять представление о труде сельских жителей ,воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду	. Формировать знания об интересах родственников ,об их судьбах. Закрепить знание о себе ,называть своё фамилие .отчество ,домашний адрес ,телефон ,имена и отчества других родственников.	Познакомить с понятием- библиотека ,с трудом людей, Работающих в библиотеке. Учить правильно пользоваться книгами. Воспитывать уважение к труду взрослых ,понимать Значимость труда библиотекаря

Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Страна моя родная № 13	Воздушный транспорт № 14	Наземный транспорт № 15	Новый год у ворот №16
Задачи	Закрепить знания о названии нашей страны, столицей, Познакомить с географической картой Знать герб и флаг России. Воспитывать чувство <b>гордости за свою страну</b>	Расширять представление о видах транспорта, познакомить с воздушным видом транспортом ,рассказать об истории развития воздушного транспорта.	Закрепить знания о видах городского транспорта; автобус ,троллейбус ,трамвай ,такси ,метро, учить безопасному поведению на улицах и дорогах ,познакомить со значением транспорта в жизни человека.	Познакомить с обычаями праздника Нового года в России и других странах. Рассказать о том почему мы украшаем ёлку. Формировать представление о празднике и его значении для людей.

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Народные праздники на Руси № 17	Экскурсия в школу №18	Дорожные знаки № 19	Мои друзья № 20
Задачи	Расширять представление о народных русских праздниках ,объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Расширять представление о школе. Знакомить с профессиями Формировать желание <b>учиться</b>	Расширять представление о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	Расширять представление о полезных предметах. Учить классифицировать На разные группы. Соблюдать технику безопасности ,не трогать колющие и режущие предметы



Время проведения	ООД Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Знакомство с металлом № 20	Мой друг-компьютер №21	Наши защитники № 23	Народные промыслы № 24
Задачи	<p>Дать понятие о металле ,как материале из которого человек делает</p> <p>Разнообразные вещи ,познакомить с видами металла ,показать связь его с назначением вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда.</p>	<p>Расширять представление о предметах облегчающих труд человека на производстве ,познакомить с компьютером ,активизировать познавательную деятельность.</p>	<p>Расширять представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск.</p> <p>Рассказать о подвигах солдат во время Великой Отечественной войны</p>	<p>Воспитывать интерес к народным промыслам и желание их изучать. Познакомить с историей хохломы</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма.</p>

Время проведения	ООД Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Дерево умеет плавать № 25	Москва- столица нашей России № 26	Народные праздники на Руси № 27	Дымковская игрушка № 28
Задачи	<p>Расширять представление о качествах и свойствах дерева ,учить устанавливать причинно-следственные связи между</p>	<p>Расширять представление о столице нашей Родины- Москве ,знакомить с достопримечательностями Москвы.</p>	<p>Расширять представление о русских народных праздниках ,объяснять их происхождение и назначение.</p>	<p>.Познакомить с историей дымковской игрушки.</p> <p>Формировать знания об особенностях росписи</p>

	свойствами материалов и способом использования	Учить рассказывать о том ,что уже знают о Москве.	Воспитывать интерес к истории России и гордость за свою страну.	,колорите ,основных элементах Прививать любви уважение к труду народных мастеров Развивать интерес к изучению народных промыслов
--	--	---	---	--

Время проведения	ООД Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Земля -наш общий дом № 29	Хочу быть космонавтом № 30	Правила дорожного движения № 31	Сине-голубая гжель № 32
Задачи	Рассказать о том ,что на Земле очень много стран ,живут люди разных национальностей. Формировать интерес и уважение ко всем людям ,отмечая их самобытность	Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина ,его первым полётом . Расширять представление о современных профессиях. Рассказать о работе космонавтов в космосе в наши дни.	Учить соблюдать правила дорожного движения, закрепить знания о них ,о работе светофора. Расширять представление о дорожных знаках и их назначении ,воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	Продолжать знакомить с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской и скопинской керамикой Учить определять их сходство и различие.

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Государственные символы России № 33	Наша Армия № 34	В гостях у художника № 35	Телевизор в нашем доме № 36
Задачи	Познакомить с гимном России. Закрепить знания о Москве- столицей России .о герб е и флаге.	.Продолжать знакомить с государственными праздниками. Воспитывать уважение к ветеранам войны Углублять знания о Российской Армии, знакомить с орденами и наградами ,которые получают защитники Отечества в мирное время.	.Расширять представление о профессии художника. Показать продукты его труда значимость этой профессии	Познакомить с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни современной жизни ,профессиями людей ,работающих на телевидении, воспитывать интерес к людям труда.

### Ознакомление с миром природы

Время проведения	ООД Сентябрь
------------------	-----------------

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Золотая осень № 1	Где зимуют лягушки № 2	Дары осени №3	Деревья и кустарники № 4
Задачи	. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе. Систематизировать представление о характерных признаках осени. Приучать следить за погодой, связывать наблюдения с личным опытом. Воспитывать любовь к родной природе	.. Углублять и расширять знания о земноводных. Познакомить с некоторыми формами их защиты от врагов. Учить рассказывать об особенностях внешнего вида и жизненных проявлениях Формировать умение правильно вести себя в природе.	Закрепить обобщающее понятия «овощи» и «фрукты», названия различных овощей и фруктов. их характерные свойства Учить рассказывать об их пользе для человека. Дать представление о том, как растение приспосабливается, к размножению. Воспитывать бережное отношение <b>к родной природе</b>	. Закрепить знания о деревьях и кустарниках, как представителей флоры Земли, их красоте и пользе. Представление о сезонных изменениях в природе, их влияние на жизнь растений.

Время проведения	ООД Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Экскурсия в осенний лес № 5	Куда улетают птицы № 6	Природа и мы № 7	Как звери готовятся к зиме № 8
Задачи	.Закрепить знания о месяцах осени Учить наблюдать за	.Учить наблюдать за сезонными изменениями в природе.	Закреплять и углублять представления о растениях луга, поля., учить	. Продолжать знакомить с особенностями диких животных.

	деревьями и кустарниками ,выделять и описывать объекты природы ,формировать экологическую культуру детей	Обратить внимание на количество птиц .насекомых Подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в тёплые края .что можно облегчить проживание птиц в зимний период и как именно. Приучать связывать наблюдения с личным опытом.	правильному поведению в природной среде ,познакомить с лекарственными растениями (подорожник.крапива0.	(медведь, заяц ,волк, лиса). Где живут ,как питаются как готовятся к зиме. Дать элементарные представление о взаимосвязи животных со средой обитания
--	--	---	--	--

Ноябрь	ООД Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Берегите природу № 9	Народные приметы № 10	Вот так Африка № 11	Шестиногие малыши № 12
Задачи	. рассказать об охране лекарственных растений ,растениях ,занесённых в Красную книгу. Формировать понятие о том,что от людей во многом зависит жизнь всего живого,знать экологические проблемы своей местности.	.Знакомить детей с народными приметами. Развивать интерес к природным явлениям окружающего мира. Формировать любознательность и умение наблюдать.	Познакомить с самым жарким континентом- Африкой, её расположением на глобусе и на карте. Рассказать о животных (верблюде, леопарде ,антилопе).их образе жизни. Воспитывать любовь к природе.	. Продолжать расширять знания о многообразии насекомых. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочку капустницу жуков -божьё коровку ,жужелицу. сравнивать и находить отличия Формировать обобщающее понятие

Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Встреча зимы № 13	Подземные богатства № 14	Животный мир нашего края № 15	Кто охраняет окружающую среду № 16
Задачи	Учить видеть красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель). Знакомить с народными зимними приметами. Знакомить с сезонными изменениями в природе. Замечать красоту природы и отражать в рассказах, рисунках.	Расширять знания о природе. Знакомить с полезными ископаемыми региона (уголь, нефть, газ), Дать первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ.)	. Знакомить с дикими животными нашего края, их повадками, и условиями жизни. Рассказать об охране природы и помощи человека животным. Приучать наблюдать с связывать с личным опытом.	Расширять представление о профессиях. Рассказать о работе лесников, экологов, зоологов. Воспитывать экологическую культуру у детей, способствовать посильной охране природы.

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Зимующие птицы № 17	Животный мир полярных районов № 18	Зелёный мир № 19	Наша малая Родина № 20
Задачи	. Знакомить с зимующими птицами. изучать их особенности.	Знакомить с климатическими условиями разных материков..	. Продолжать знакомить с комнатными растениями, Учить описывать	. Формировать представление об экологических проблемах республики, села в котором

	<p>Воспитывать любовь к природе. развивать интерес к наблюдению.</p>	<p>Познакомить с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом, с культурным наследием народа.</p> <p>Учить составлять рассказ о животных, сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных.</p> <p>Развивать любознательность.</p>	<p>растения, выделять их характерные особенности, сравнивать между собой, ухаживать за ними.</p> <p>Познакомить со способами размножения.</p> <p>Расширять представление о пользе комнатных растений для здоровья человека.</p>	<p>живём.</p> <p>знакомить с животным и растительным миром своей местности.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.,</p>
--	--	--	---	--

Время проведения	ООД Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Сравнение диких и домашних животных № 21	Наши пернатые друзья № 22	Мы все жители планеты земля № 23	Растения и жизнь на Земле № 24
Задачи	<p>Познакомить с животными Крайнего Севера: белым медведем, тюленем, моржом, с культурным наследием народа.</p> <p>Учить составлять рассказ о животных, сравнивать, замечать особенности в строении и поведении животных.</p> <p>Развивать любознательность.</p> <p>домашних животных</p>	<p>Знакомить с многообразием птиц.</p> <p>Расширять представление о зимующих и перелётных птицах.</p> <p>Учить различать зимующих птиц по голосам, следам и внешнему виду</p> <p>Воспитывать заботу о зимующих птицах и желание им помочь в трудное время</p>	<p>Обобщать и систематизировать знания о частях суток и временах года.</p> <p>Знакомить детей с космосом планетами солнечной системы</p> <p>Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды.</p>	<p>Подвести к пониманию того, что растения и животные являются необходимым звеном в цепочке экосистемы на земле.</p> <p>Дать представление о простейшей пищевой цепочке <i>травка - травоядное. хищник</i></p>

--	--	--	--	--

Время проведения	ООД Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Пришла весна № 25	Лес- жизнь человека № 26	Народные приметы № 27	Пресмыкающиеся № 28
Задачи	<p>Называть характерные признаки весны.</p> <p>Устанавливать связь между изменением температурой воздуха и состоянием воды.</p> <p>Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи, замечать красоту пробуждающейся природы.</p>	<p>Познакомить с природными зонами. лес ,луг ,поле ,тайга.</p> <p>Расширять знания о растениях леса.</p> <p>Закрепить знания об «этажах»леса умение узнавать птиц по голосам и внешнему виду.</p> <p>Формировать умение правильно вести себя в природе ,чтобы не навредить ей.</p> <p>Продолжать знакомить с Красной книгой</p>	<p>Знакомить с народными праздниками. И приметами.,учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе.,</p> <p>наблюдать за растениями и животными ,как живыми барометрами погоды. .</p>	<p>Углублять и расширять знания о пресмыкающихся (ящерица.черепаха)..</p> <p>Познакомить с некоторыми формами защиты их от врагов.</p> <p>Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях.</p> <p>Воспитывать экологическую культуру.</p>

Время проведения	ООД Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Насекомые № 29	Покорение космоса № 30	День Земли № 31	Комнатные растения № 32
Задачи	<p>Формировать элементарное представление о</p>	<p>Дать представление о космосе, космическом пространстве ,о</p>	<p>Познакомить \с праздником-днём Земли.</p> <p>Учить понимать и любить</p>	<p>Расширять представление о комнатных растениях.</p> <p>Закрепить представление о том,</p>



	насекомых. Сравнивать насекомых по способу их передвижения. Дать представление об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания..	ближайшей звезде- Солнце планетах Солнечной системы ,о спутнике Земли- Луне Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавт	природу, устанавливать зависимость между состоянием природы и бытом людей. Учить различать почву(песчаная, лесная, чернозём). Расширять представление о многообразии неживой природы.	что для роста растений нужны свет ,вода ,тепло, почвенное питание. Знакомить с внешним строением ,способами вегетативного размножения ( усы, черенки ,листья)
--	---	---	---	--

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Круглый год № 33	Цветущий луг № 34	Лес наше богатство № 35	Здравствуй лето красное № 36
Задачи	. Закрепить знания о временах года, сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года. Учить запоминать месяцы года, их последовательность. Продолжать знакомить с народными приметами.	. Закрепить знания о травах и цветах. Знакомить с Красной книгой растений Воспитывать любовь к природе ,заботливое и внимательное к ней отношение.	.Знакомить с особенностями внешнего вида и названиями деревьев. Упражнять в различении деревьев по внешним признакам. Знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.	Систематизировать представление о временах года. учить запоминать летние месяцы. Расширять представление о лесных и садовых ягодах Учить их различать..

## Тематическое планирование по области «Речевое развитие»

Время проведения	ООД Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Подготовишки № 1	Звуковая культура речи № 3	Для чего нужны стихи № 5	Рассказ по сюжетной картине № 7
Задачи	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотя ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.
Тема	Летние истории № 2	Лексико-грамматические упражнения № 4	Пересказ сказки № 6	Рассказ о А.Пушкине № 8
Задачи	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.

Время проведения	ООД Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Лексико-грамматические упр-я « 9	Вот так истории №11	Звуковая культура речи № 13	На лесной полянке №15
Задачи	Активизировать речь детей.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь
Тема	ЧЗаучивание стих-я № 10	Русские народные сказки № 12	Пересказ сказки №14	Небылицы перевертыши № 16
Задачи	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы!.

Время проведения	ООД Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Сегодня так светло кругом!№17	Звуковая культура речи. Работа над предложением. №19	Лексические игры и упражнения. № 121	Подводный мир. №23
Задачи	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова..	. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
Тема	Осенние мотивы.№ 18	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб».№22	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета

		рассвет».№20		«Мама! глянь-ка из окошка...». №24
Задачи	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.

Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Лексические игры.№ 25	Звуковая культура речи № 27	Тяпа и Топ сварили компот.№29	Лексические игры и упражнения№31
Задачи	Обогащать и активизировать речь детей	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.
Тема	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.№ 26	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».№ 28	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».№ 30	Повторение стихотворения С. Маршака «Таежница-молодая».№32
Задачи	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	Познакомить детей с новой сказкой.	Повторить с детьми любимые стихотворения.

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Звуковая культура речи» (проверочное).№ 33	Новогодние встречи.№ 35	Творческие рассказы детей. № 37	Лексические игры и упражнения.№ 39
Задачи	Проверить, умеют ли	Совершенствовать умение	Активизировать фантазию и речь детей.	Активизировать словарный

	дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.	детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь д.ошкольников.		запас детей.
Тема	Лексические игры и упражнения №34	Произведения Н.Носова № 36	Здравствуй, гостья-зима! № 38	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».№ 40
Задачи	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Познакомить детей с новой сказкой

Время проведения	ООД Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».№ 41	Работа по сюжетной картине.№ 43	Лексические игры и упражнения.№ 45	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» №47
Задачи	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
Тема	<b>Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. №42</b>	<b>Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». 3 44</b>	<b>Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»..» № 46</b>	<b>Повторение пройденного материала. № 48</b>
Задачи	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Занятие проводится по выбору воспитателя.

Время проведения	ООД Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич». № 49	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте 3 51	Лексические игры и упражнения. № 53	Весна идет, весне дорогу! № 55
Задачи	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи
Тема	<b>Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик». № 50</b>	<b>Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». № 52</b>	<b>Лохматые и крылатые. № 54</b>	<b>Чтение былины «Садко». № 56</b>
Задачи	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	Познакомить детей с былиной «Садко».

Время проведения	ООД Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Чтение сказки «Снегурочка». № 57	Сочиняем сказку про Золушку. № 59	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Сказки Г. Х. Андерсена. №63

			№ 61	
Задачи	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Помогать детям составлять творческие рассказы	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
Тема	Лексико-грамматические упражнения № 58	Рассказы по картинкам. № 60	<b>Пересказ сказки «Лиса и козел».</b> № 62	<b>Повторение. № 64</b>
Задачи	Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Повторение пройденного материала.

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина». № 65	Весенние стихи. № 67	Лексико грамматические упражнения № 69	Повторение. № 71
Задачи	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	Активизировать речь детей	Повторение материала (по выбору педагога)
Тема	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. № 66	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».№ 68	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». № 70	Повторение. № 72
Задачи	Совершенствовать фонематическое	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как	Продолжать совершенствовать умение пересказывать	Повторение материала по выбору педагога.

	восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметамы мая—последнего месяца весны	несложные тексты, правильно строить предложения.	
--	--	--	--	--

### Чтение художественной литературы

Время проведения	ООД Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Александр Сергеевич Пушкин №1	Айюга», нанайская народная сказка (чтение и пересказ) №2	А. Раскин «Как папа укрощал собачку» (чтение) № 3	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» № 4
Задачи	Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать произведения А. С. Пушкина. Учить читать наизусть «Уж небо осенью дышало...», отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин»	Учить: - понимать образное содержание сказки; - понимать и оценивать характеры персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений	Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Учить: - понимать образное содержание произведения; - понимать главную мысль рассказа; -связно передавать содержание произведения	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: - понимать главную мысль былины; -придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - использовать средства связи частей предложения рассказа



Время проведения	ООД Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	С. Ремизов «Хлебный голос» (чтение и пересказывание) № 5	Зачем люди сочиняют, слушают и запоминают стихи № 6	А. Куприн «Слон» (чтение) № 7	Что за прелесть эти сказки!» № 8
Задачи	Формировать оценочное отношение к героям. Закрепить знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой». Повторить известные произведения малых форм фольклора. Способствовать развитию связной речи	Побудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. Выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение Н. Рубцова «Про зайца»	Познакомить с произведениями Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы	Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка. Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта. Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации

Время проведения	ООД Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Мамин-Сибиряк «Медведко» № 9	С Маршак «Таёт месяц молодой» № 10	М. Зощенко «Великие путешественники» чтение № 11	Русская народная сказка «Садко» № 12
Задачи	Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка. Помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение.	Продолжать знакомить с творчеством С. Маршака. Помочь вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить: - определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев

	Развивать интерес и любовь к лит. произ-м			
--	---	--	--	--

Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	К Ушинский «Слепая лошадь» № 13	И Суриков «Зима» № 14	Ю Коваль «Стожок» № 15	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» № 16
Задачи	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев	Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	С. Тоселиус «Три ржаных колоска» № 17	Э Мошкова «Добежали до вечера» № 18	Н.Носов « Семь зёрен»№ 19	Русская народная сказка «Семь Семионов семь братьев» № 20
Задачи	Учить: - различать жанровые особенности сказки; -осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки	Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Развивать: - умение подбирать рифмы к различным словам; - умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного; -связно передавать содержание средствами игры	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Формировать образность

				речи, понимание образных выражений
--	--	--	--	------------------------------------

Время проведения	ООД Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	С Есенин «Берёза» № 21	Г.х.Андерсен «Гадкий утёнок» № 22	В.Воробьёв «Обрывок провода» № 23	Русская народная сказка «Василиса Премудрая» № 24
Задачи	Учить: - чувствовать ритм стихотворения; - видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении	Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомиться с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя, с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи	<i>Учить: - эмоционально воспринимать содержание рассказа; - придумывать продолжение и окончание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров</i>	Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности

Время проведения	ООД Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	В. Даль «Старик-годовик» № 25	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» № 26	Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась» № 27	«Голубая птица» в обр. А. Александровой и М. Туберовского (туркмен.) № 28
Задачи	Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить: - выделять главную мысль сказки, ее мораль; - использовать образные выражения, народные пословицы для	Учить: - чувствовать ритм стихотворения; - видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи	Продолжать учить различать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание средствами игры	Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев сказки

	формулировки идеи сказки			
--	--------------------------	--	--	--

	ООД Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	С. Алексеев «Первый ночной таран» № 29	П. Соловьева «Подснежник», Я. Аким «Апрель» № 30	Г. Скребицкий «Всяк по-своему» № 31»	Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой № 32
Задачи	Продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения	Познакомить с творчеством Г. Скребицкого. Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль литературной сказки, связно передавать ее содержание	Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	С. Романовский «На танцах» №33	В. Орлов «Ты лети к нам, соловушка...» № 34	Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик» № 35	Время загадок, скороговорок и считалок № 36
Задачи	Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать	Учить выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки

	нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев			
--	--	--	--	--

**Тематическое планирование по «Художественно-эстетическому развитию»  
Рисование**

Время проведения	ООД Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Лето № 1	Золотая осень № 3	Придумай, чем может стать красивый осенний листок» № 4	Рисование по замыслу №7
Задачи	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. .	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Обдумывание и обсуждение замысла, рисование иллюстрации видов транспорта, самоанализ и самооценка результатов, оформление выставки). Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до

	рассказывать о том, что нарисовали.			
<b>Тема</b>	Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» № 2	Рисунок в квадрате № 5	Любимая игрушка № 6	На чем люди ездят» № 8
<b>Задачи</b>	. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.) ... Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине конца

<b>Время проведения</b>	ООД Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Тема</b>	Кукла в национальном костюме № 9	Папа с мамой гуляют с ребёнком № 11	Поздняя осень № 13	«» По мотивам городца № 15
<b>Задачи</b>	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять	, Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш.	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок

	умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами	Формировать у детей представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства	для получения нужных оттенков.
<b>Тема</b>	Ветка рябины)» № 10	Наше село вечером №12	По замыслу № 14	Завиток № 16
<b>Задачи</b>	. Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение	, Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).

<b>Время проведения</b>	ООД Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Тема</b>	По сказке «Серая шейка» № 17	Мы идем на праздник с флагами и цветами № 19	Любимая подвижная игра № 21	По замыслу 23
<b>Задачи</b>	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка,	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений

	литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др	детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические,	воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить детей наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.
<b>Тема</b>	Наши игры № 18	Городецкие узоры № 20	Праздник в нашем селе № 22	Рисование с натуры «Комнатное растение» № 24
<b>Задачи</b>	. Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Продолжать знакомство с городской росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городской росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.



		мотивам городецкой росписи		
--	--	----------------------------	--	--

Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Декоративное рисование № 25	Волшебная птица № 27	По сказке А.С Пушкина № 29	По сказке «Царевна лягушка» № 31
Задачи	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	, Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
Тема	По замыслу № 26	<b>Новогодний праздник № 28</b>	Мы танцуем № 30	По замыслу № 32
Задачи		Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	

		получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.		
--	--	--	--	--

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Зимний пейзаж № 33	Кони пасутся № 35	Дек. Композиция № 38	Сказочный дворец № 39
Задачи	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	, Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Закреплять знание детьми холодной гаммы <b>цветов</b> . Участь создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
Тема	Декоративная композиция «Букет цветов» № 34	Иней на деревьях № 36	По замыслу № 38	Керамическая фигура с натуры № 40
Задачи	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание		Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать

	<p>прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства</p>	<p>любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.</p>		<p>линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.</p>
--	--	--	--	---

<p>Время проведения</p>	<p>ООД Февраль</p>			
	<p>1 неделя</p>	<p>2 неделя</p>	<p>3 неделя</p>	<p>4 неделя</p>
<p>Тема</p>	<p>Золотая хохлома № 41</p>	<p>Зима № 43</p>	<p>По сказке «Конёк горбунок» № 45</p>	<p>Снатуры «Ваза с цветами» № 47</p>
<p>Задачи</p>	<p>Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных</p>	<p>, Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать</p>	<p>Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение</p>	<p>Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем</p>

	линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	красками. Развивать воображение, творчество.		рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие
<b>Тема</b>	<b>Наша Армия родная № 42</b>	<b>Сказочное царство № 44</b>	<b>По замыслу № 46</b>	<b>Поздравляю маму № 48</b>
<b>Задачи</b>	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой—дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.		Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами

<b>Время проведения</b>	<b>ООД Март</b>			
	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>
<b>Тема</b>	<b>Нарисуй красивое № 49</b>	<b>По сказке Мальчик с пальчик 3 51</b>	<b>Разноцветная страна № 53</b>	<b>Дек. композиция с цветами и птицами № 55</b>
<b>Задачи</b>	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми.	, Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умения рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение

	Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов	требованиями задания (передать образы сказки).		
<b>Тема</b>	Уголок групповой № 50	<b>По замыслу № 52</b>	По замыслу № 54	Праздник № 56
Задачи	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умения рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.

<b>Время проведения</b>	ООД Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Тема</b>	Мой любимый сказочный герой № 57	Весна № 59	Обложка для книги сказок № 61	Субботник № 63
<b>Задачи</b>	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты	, Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или

	полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение,	содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
<b>Тема</b>	По замыслу № 58	<b>По замыслу № 60</b>	Завиток по хохломе № 62	Весна на улице № 64
Задачи	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Праздник весны № 65	Цветущий сад № 67	Круглый год № 69	Родная страна № 71

Задачи	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	, Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине
<b>Тема</b>	По замыслу № 66	<b>По замыслу № 68</b>	По замыслу №70	Лето № 72
Задачи	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Закреплять умение рисовать по замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Закреплять умение выбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество.	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.

## Лепка и аппликация

Время проведения	ООД сентябрь			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Фрукты № 1	Осенний ковёр № 1	Корзина с грибами № 2	По замыслу № 2
Задачи	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Учить задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать знакомые приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество

Время проведения	ООД Октябрь			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Девочка играет в мяч № 3	Ваза с фруктами и веточками № 3	Петушок с семьёй № 4	Хоровод № 4



Задачи	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. - .	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.
--------	--	---	--	---

Время проведения	ООД Ноябрь			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Ребёнок с котёнком №5	Рыбки в аквариуме № 5	По замыслу № 6	По замыслу № 6
Задачи	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. - .	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	

Время проведения	ООД Декабрь			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Дымковская птица №7	Любимая игрушка №7	Девочка и мальчик пляшут № 8	По сказке № 8

Задачи	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие	-Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение .	Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	. Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение
--------	---	---	---	--

Время проведения	ООД Январь			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Звери в зоопарке № 9	По замыслу № 9	Петух № 10	Корабли на рейде № 10
Задачи	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.	- Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. .	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.	Учить передавать в лепке образ дымковской игрушки: овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и т.д. Упражнять в лепке основной формы из целого куска, используя усвоенные ранее приемы лепки. Развивать эстетическое восприятие.

Время проведения	ООД Февраль			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация

Тема	Пограничник с собакой № 11	По замыслу № 11	Конёк горбунок № 12	Открытка маме 3 12
Задачи	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	- Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение. .	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.

Время проведения	ООД Март			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	По щучьему велению № 13	Новые дома на нашей улице № 13	Лягушка царевна № 14	Радужный хоровод № 14
Задачи	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	- Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. .	Учить детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения

Время проведения	ООД Апрель			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Персонаж любимой сказки № 15	Космос № 15	Декоративная пластина № 16	По замыслу № 16
Задачи	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног	-Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было попятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение .	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.

Время проведения	ООД Май			
	1 неделя / лепка	2 неделя/ аппликация	3 неделя лепка	4 неделя аппликация
Тема	Доктор Айболит № 17	Цветы в вазе № 17	Черепашка с природы № 18	Белка под елью № 18
Задачи	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать	Учить детей лепить животное с природы, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стеклой, при лепке одинаковых	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение

	выразительного решения образа. Развивать образные представления.	образные представления. - .	частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	
--	--	-----------------------------	--	--

### Тематическое планирование по «Физическому развитию»

Время проведения	ООД Сентябрь			
Тема	3 № 1	3 № 4	3 № 7	3 № 10
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге в колонне по одному ,переходить с бега на ходьбу ,в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, развивать точность движений при переброске мяча.	Упр-ть в равномерном беге ,с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета ,повторить упр-я с мячом и лазанием под шнур ,не задевая его.	Упр-ть в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов ,развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие ,повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке	Чередовать ходьбу и бег упр-ть в ползании и ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий ,повторить прыжки через шнуры.
Тема	3 № 2	3 № 5	3 № 8	3 № 11
Задачи	Упр-ть в ходьбе по гимн. скамейке боком ,перешагивая через набивные мячи ,в прыжках на двух ногах через мячи и переброске мячей двумя руками из-за головы стоя в шеренгах.	Упр-ть в прыжках на двух ногах между предметами ,в переброске мяча стоя в шеренгах из положения двумя руками снизу по сигналу воспитателя в ползании из положения в упоре лёжа на согнутых локтях.	Учить бросанию мяча правой и левой руками попеременно и ловле двумя руками ,упр-ть в ползании и ходьбе по гимнастической скамейке.	Учить прыжкам на правой и левой ноге через шнуры ,лазанию в обруч боком ,упр-ть в ходьбе приставным шагом, перешагивая через набивные мячи.
Тема	3 № 3	3 № 6	3 № 9	3 № 12
Задачи	Учить прокатыванию	Упр-ть детей в ходьбе и беге	Чередовать ходьбу и бег	Повторить ходьбу и бег

	обручей, развивая глазомер и ловкость ,точность движений ,упр-ть в равномерном беге и с ускорением ,повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперёд	между предметами ,в прокатывании обручей друг другу, развивать внимание и быстроту движений	,развивать быстроту и точность движений при передаче мяча ,ловкость при ходьбе между предметами.	чередовании по сигналу воспитателя упражнения в прыжках с мячом ,разучить игру «Круговая лапта»
Время проведения	<b>ООД Октябрь</b>			
Тема	<b>З № 13</b>	<b>З № 16</b>	<b>З № 19</b>	<b>З № 22</b>
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге между предметами,в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре Развивать ловкость в упражнении с мячом	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления по сигналу воспитателя ,отрабатывать навык приземления в прыжках со скамейки ,развивать координацию движений в упражнениях с мячом.	Упр-ть в ходьбе и беге с высоким подниманием колен, повторить ведение мяча ,упражнять в ползании.	Чередовать ходьбу и бег упр-ть в ползании и ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий ,повторить прыжки через шнуры.
Тема	<b>З № 14</b>	<b>З № 17</b>	<b>З № 20</b>	<b>З № 23</b>
Задачи	в Упр-ть в ходьбе по гимн. скамейке боком , с мешочком на голове ,учить прыжкам вдоль шнура ,перепрыгивая через него справа и слева с продвижением вперёд и переброске мячей друг другу	Учить отбиванию мяча одной рукой с продвижением и забрасыванием в корзину лазании в обруч на четвереньках ,упр-ть в прыжках с высоты 40 см.	Упр-ть в ведении мяча между предметами ,ползании на четвереньках по прямой ,подталкивая вперёд головой набивной мяч, в ходьбе по рейке гимнастической скамейки ,руки за голову	Закрепить навык ходьбы с изменением темпа движения .Упражнять в ходьбе и беге враспынную ,в ползании на четвереньках с заданиями ,повторить упражнение в равновесии при ходьбе по повышенной опоре.
Тема	<b>З № 15</b>	<b>З № 18</b>	<b>З № 21</b>	<b>З № 24</b>
Задачи	Упражнять детей в беге с преодолением препятствий ,развивать ловкость в упражнениях с мячом, повторить задания в	Повторить бег в среднем темпе до 1,5 мин, развивать точность броска ,упражнять в прыжках	Повторить ходьбу и бег чередовании по сигналу воспитателя упражнения в прыжках с мячом	» Повторить ходьбу и бег с остановкой по сигналу воспитателя ,упражнять в прыжках и переброске мяча

	прыжках с продвижением вперёд			
--	-------------------------------	--	--	--

Время проведения	<b>ООД Ноябрь</b>			
Тема	<b>З № 25</b>	<b>З № 28</b>	<b>З № 31</b>	<b>З №34</b>
Задачи	Закрепить навык ходьбы и бега по кругу ,упр-ть в ходьбе по канату ,в энергичном отталкивании в прыжках через шнур ,повторить эстафету с мячом	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления по сигналу воспитателя, в прыжках через короткую скакалку ,бросании мячей друг другу ,в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине	Упражнять в ходьбе и беге «змейкой», между предметами ,повторить ведение мяча с продвижением вперёд, упражнять в лазании под дугу	Упр-ть детей в ходьбе и беге между предметами ,в развивать координацию движений и ловкость ,разучить лазание по гимн. стенке с переходом с пролёта на пролёт ,повторить упражнения в прыжках и равновесии
Тема	<b>З № 26</b>	<b>З №29</b>	<b>З №32</b>	<b>З №35</b>
Задачи	,упр-ть в ходьбе по канату, прыжках на правой и левой ноге через шнур ,игровое упражнение «Попади в корзину»-баскетбольный вариант	Упражнять в прыжках через короткую скакалку ,вращая её вперёд ,в ползании на четвереньках ,подталкивая мяч головой .Эстафета с мячами	.Учить метанию мешочков в горизонтальную цель с расстояния 3-4 м ,упражнять в ползании по медвежьей и ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом	Повторить лазание по гимн. стенке с переходом с пролёта на пролёт ,развивать устойчивое равновесие в ходьбе на носках по уменьшённой площади опоры и забрасывания мяча в корзину
Тема	<b>З № 27</b>	<b>З № 30</b>	<b>З № 33</b>	<b>З № 36</b>
Задачи	Закрепить навык ходьбы с перешагиванием через предметы ,повторить игровые упражнения с мячом и прыжками	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления по сигналу воспитателя, с преодолением препятствий. ,повторить игровые упражнения с мячом и прыжками	Упр-ть в ходьбе и беге с высоким подниманием колен, и со сменой темпа движения повторить игровые упражнения с мячом и бегом	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления по сигналу воспитателя, в поворотах с прыжком на месте ,повторить прыжки на правой и левой ногах между предметами, упражнять в выполнении заданий с мячом

Время проведения	<b>ООД Декабрь</b>			
Тема	<b>З № 37</b>	<b>З № 40</b>	<b>З № 43</b>	<b>З №46</b>
Задачи	Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук ,в беге врассыпную ,в сохранении равновесия при ходьбе ,Развивать ловкость в упражнениях с мячом	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения ускорением и замедлением в прыжках на правой и левой ногах ,повторить эстафету с мячом	Повторить ходьбу с изменением темпа движения ускорением и замедлением упражнять в перебрасывании мяча развивать ловкость и глазомер, упражнять в ползании на животе	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу с поворотом в другую сторону,в ползании по скамейке по скамейке ,повторить упражнения в прыжках и на равновесие
Тема	<b>З №38</b>	<b>З №41</b>	<b>З №44</b>	<b>З №47</b>
Задачи	упр-ть в ползании и ходьбе по гимнастической скамейке ,бросании мячей друг другу прыжках на правой и левой ноге через шнур	Упражнять в прыжках через на двух ногах на правой и левой поочерёдно, учить прокатыванию мячей между предметами не отпуская рук ,ползанию под шнур боком	.Упражнять в перебрасывании мячей в парах ,в ползании на четвереньках и прыжках со скамейки на мат.	Повторить лазание по гимн. стенке с переходом с пролёта на пролёт , прыжки на короткой скакалке и ходьбу с перешагиванием через набивные мячи
Тема	<b>З №39</b>	<b>З №42</b>	<b>З № 45</b>	<b>З № 48</b>
Задачи	Повторить ходьбу и бег с остановкой по сигналу воспитателя ,упражнять в продолжительном беге до 1,,5 мин ,повторить игровые упражнения с мячом и прыжками	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя повторить игровые упражнения с мячом и бегом в равновесии и прыжках	Упр-ть в ходьбе и беге с в колонне по одному с остановкой по сигналу, повторить игровые упражнения с мячом и бегом в равновесии и прыжках	Упражнять детей в ходьбе с и беге между снеговыми постройками ,разучить метание снежков вдаль



Время проведения	<b>ООД Январь</b>			
Тема	<b>3 № 49</b>	<b>3 № 52</b>	<b>3 № 55</b>	<b>3 №58</b>
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу в беге враспынную с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшённой площади опоры ,прыжках на двух ногах через препятствие.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук ,упражнять в прыжках в длину с места ,развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.	Упр-ть в ходьбе и беге с заданиями ,развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом ,повторить лазание под шнур.	Повторить ходьбу с изменением направления по сигналу воспитателя, упр-ть в ползании на коленях и ладонях в прямом направлении,повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках
Тема	<b>3 №50</b>	<b>3 №53</b>	<b>3 №56</b>	<b>3 №59</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе в кольбе по гимнастической скамейке с хлопком на каждый шаг,в прыжках из обруча в обруч и прокатывании мяча между предметами	Повторить прыжки в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с малым мячом и ползании по скамейке на ладонях и коленях с мешочком на голове.	. Учить переброске мяча одной рукой и ловле другой в шеренгах ,упр-ть в ползании на коленях и ладонях в прямом направлении и ходьбе на носках между предметами.	Учить ходьбе по рейке гимнастической скамейки ,в ползании на четвереньках между предметами и прыжках из обруча в обруч.
Тема	<b>3 №51</b>	<b>3 № 54</b>	<b>3 №57</b>	<b>3 №60</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе в колонне по одному ,беге между предметами ,ходьбе и беге враспынную ,повторить игровые упражнения с прыжками, скольжением по дорожке ,подв. игра «Два Мороза2	Провести игровое упражнение 2«Снежная королева»,упр-ть с элементами хоккея метании снежков на дальность. Игра «Весёлые воробышки»	Упр-ть в ходьбе и беге между снежками ,разучить ведение шайбы клюшкой ,повторить катание друг друга на санках	Упражнять детей в ходьбе с и беге между снеговыми постройками в скольжении на лыжах по ледяным дорожкам Разучить игру «По местам»

Время проведения	<b>ООД Февраль</b>			
Тема	<b>3 № 61</b>	<b>3 №64</b>	<b>3 № 67</b>	<b>3 №70</b>
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением заданий ,закрепить навык энергичного отталкивания от пола в прыжках ,повторить упр-я с мячом.	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук ,разучить прыжки с подскоком ,упр-ть в переброске мячей повторить лазание в обруч	Упр-ть в ходьбе и беге с заданиями ,развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом ,и метании мешочков в горизонтальную цель	Повторить ходьбу с изменением темпа по сигналу воспитателя, упр-ть- в попеременном подпрыгивании на правой и левой ногах по кругу ,в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку
Тема	<b>3 №62</b>	<b>3 №65</b>	<b>3 № 68</b>	<b>3 №71</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе в кольбе по гимнастической скамейке приставляя пятку к носку ,в прыжках из между предметами и передаче мяча	прыжках на двух ногах между предметами ползание на ладонях и коленях и переброске мячей друг другу в парах.	. Учить переброске мяча одной рукой и ловле другой в шеренгах ,упр-ть в ползании на коленях и ладонях в прямом направлении и ходьбе на носках между предметами.	Упражнять в лазании на гимнастическую стенку с переходом на другой пролёт,в развивать устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке .Провести эстафету с мячом 2Передал-садись»
Тема	<b>3 №63</b>	<b>3 №66</b>	<b>3 № 69</b>	<b>3 № 72</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе в колонне по одному ,беге с выполнением заданий рпотворить ведение шайбы клюшкой ,игровое задание с прыжками	Упр-ть в ходьбе и беге с выполнением заданий «Найди свой цвет2,повторить игровое задание с метанием снежков в цель Скольжение на лыжах	Упр-ть в ходьбе и беге с выполнением заданий повторить игровые упражнения на санках и с клюшкой на Упражнение на лыжах «пружинка»	Упражнять детей в ходьбе с и беге между снеговыми постройками в скольжении по ледяным дорожкам

Время проведения	<b>ООД Март</b>			
Тема	<b>З № 73</b>	<b>З №76</b>	<b>З №79</b>	<b>З №82</b>
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и в беге между предметами сохранения равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением заданий ,повторить задание в прыжках ,эстафету с мячом	Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук ,повторить упражнение в прыжках ,ползании, задании с мячом	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнять в лазании на гимнастическую стенку ,повторить упражнение на равновесие и прыжки	Повторить ходьбу с изменением темпа по сигналу воспитателя, упр-тьв лазании под дугу не задевая,,упражнение в метании предмета в горизонтальную цель
Тема	<b>З №74</b>	<b>З №77</b>	<b>З № 80</b>	<b>З №83</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе в кольбе по гимнастической скамейке с передачей мяча за собой и перед собой ,прыжках ан правой и левой ногое с продвижением вперед .провести эстафету с мячом	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному и врассыпную прыжках через шнуры, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке и переброске мячей друг другу в парах.	. Повторить лазание под шнур прямо и боком ,не задевая шнура ,провести эстафету по передаче мяча, упр- ть в прыжках через короткую скакалку.	Упражнять в в метании мешочков в горизонтальную цел ,ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени с мешочком на спине
Тема	<b>З №75</b>	<b>З №78</b>	<b>З №81</b>	<b>З № 84</b>
Задачи	Повторить упражнение в беге на скорость,игровые задания с прыжками и мячом	Упр-ть в ходьбе и беге с в прыжках, развивать ловкость в задании с мячом	Упр-ть в ходьбе и беге с выполнением заданий повторить игровые упражнения на санках и с клюшкой на	Упражнять детей в и беге на скорость ,повторить игровые упражнения с прыжками и мячом

Время проведения	<b>ООД</b> <b>Апрель</b>			
Тема	<b>3 № 85</b>	<b>3 №88</b>	<b>3 № 91</b>	<b>3 №94</b>
Задачи	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге ,упражнения на равновесие ,в прыжках ,с мячом	Повторить упражнения в ходьбе и беге ,упражнять детей в прыжках в длину с разбега,в перебрасывании мячей друг другу	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному,в построении в пары ,в метании мешочков на дальность	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии ,в прыжках ,с мячом
Тема	<b>3 №86</b>	<b>3 №89</b>	<b>3 № 92</b>	<b>3 №95</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному и враспынную прыжках через короткую скакалку, ходьбе по гимнастической скамейке боком и переброске мячей друг другу в парах	.Упр- ть в прыжках в длину с разбега ,в лазании под шнур в группировке .Провести эстафету с мячом	. Повторить метание мешочков на дальность ,прыжки через короткую скакалку и ползание на четвереньках между предметами.	Упражнять в в метании мешочков в в прыжках через шнуры ,переброске мячей друг другу ,провести игровое упражнение с бегом «Догони пару»
Тема	<b>3 №87</b>	<b>3 №90</b>	<b>3 № 93</b>	<b>3 № 96</b>
Задачи	Повторить упражнение в беге на скорость,игровые задания с прыжками и мячом	Повторить игровые задания с ходьбой и бегом ,упражнения с мячом и прыжками	Упражнять детей в и беге на скорость ,повторить игровые упражнения с прыжками и мячом	Повторить игровые задания с ходьбой и бегом ,упражнения с мячом и прыжками

Время проведения	<b>ООД Май</b>			
Тема	<b>3 №97</b>	<b>3 №100</b>	<b>3 №103</b>	<b>3 №106</b>
Задачи	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге ,упражнения на равновесие ,в прыжках ,с продвижением вперед на одной ноге ,в бросании малого мяча о стенку	Упр-ть в ходьбе и беге со сменой темпа,в прыжках в длину с места,повторить упражнения с мячом	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному ,в построении в пары ,в метании мешочков на дальность в прыжках, в равновесии	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий,повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку,упр-ть в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре,в прыжках
Тема	<b>3 №98</b>	<b>3 №101</b>	<b>3 №104</b>	<b>3 №107</b>
Задачи	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному и враспынную прыжках на двух ногах, ходьбе по гимнастической скамейке боком и броска мяча вверх одной рукой и ловле двумя руками	.Упр-ть в прыжках в длину с разбега ,в метании мешочков в вертикальную цель и ходьбе между предметами с мешочком на голове	. Повторить метание мешочков на дальность лазание под шнур прямо и боком ,сложившись в комочек и ходьбе между предметами	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке ,прыжках между предметами правой и левой ногам перешагивании через предметы боком приставным шагом с мешочком на голове
Тема	<b>3 №99</b>	<b>3 №102</b>	<b>3 №105</b>	<b>3 №108</b>
Задачи	Упражнять в продолжительном беге ,развивать точность движений при переброске мяча друг другу ,упр-ть в прыжках через короткую скакалку	Повторить игровые задания с ходьбой и бегом ,упражнения с мячом и прыжками	Упражнять детей в и беге между предметами ,враспынную в упражнения с мячом и прыжками	Повторить игровые задания с ходьбой и бегом ,упражнения с мячом и прыжками