

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С. УСТЬ-ИЛЫЧ**

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 140 от «25» августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Воспитательно-образовательного процесса**  
**с детьми 4 – 5 лет, средняя группа**

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «СОШ» с. Усть-Илыч, разработанной на основе проекта Примерной образовательной программы дошкольного образования и «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Программу составила воспитатель Чабурова Т.М.

2020г

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

### **1. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи реализации рабочей программы ДОО
3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет
5. Планируемые результаты освоения Программы

### **2. Содержательный раздел**

1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

### **2. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

1. Способы и направления поддержки детской инициативы
2. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

воспитанников

### **3. Организационный раздел:**

3.1. Режим дня.

3.1.1. Особенности организации режимных процессов

3.2. Учебно-методический комплект

## 1. Пояснительная записка.

### 1.1. Цели и задачи реализации программы

Рабочая программа для детей средней группы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципальной дошкольной образовательной организации «Детский сад №1 общеразвивающего вида» пгт. Троицко-Печорск, которая составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой (2014г).

**Цель программы** - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Приоритетные задачи развития и воспитания детей:** укрепление

физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации –индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей; развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

Приобщение ребенка к культуре своей страны и своей малой родине; воспитание уважения к другим народам и культурам;

- приобщение ребенка к красоте, добру, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### 1.2. Возрастные особенности развития детей (от 4 до 5 лет).

Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления, о том как надо и не надо себя вести. Как правило к пяти годам дети и без напоминания взрослого вежливо обращаются к нему. Кроме того они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков: («Я

мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, Строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый

необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на представленных ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающие образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом), продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные.

Представления слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связанной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка -дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

#### **1.5. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы детьми 5 лет.**

. Ребенок может применять освоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями как знакомыми, так новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между людьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстниками. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

. Речевые контакты становятся более длительными и активными.

. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным,

капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития-, но и способом психологической разгрузки.

. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры , соблюдает элементарные правила здорового образа жизни рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель , видит необходимость выполнения определенных действий.

. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила со взрослыми, здороваётся, прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера: «Почему?» , «Зачем» , «Для чего?», стремится установить связи зависимости в природе , социальном мире . Владеет основными способами познания , имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений в окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов-, особенности объектов природы, наблюдательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

. Имеет представления о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознаёт некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю о чём эта сказка») , то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своём организме (для чего нужны руки , ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье- знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках , о любимых игрушках, домашних животных;- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры , воспитателя , прачки; -о государстве: знает название страны и город, в котором живёт, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели.

. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## 2. Содержательный раздел

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» средняя группа (от 4 до 5 лет)**

#### **Основные цели и задачи.**

**1. Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за причиненную беду.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствие обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

**Развитие общения.** Продолжать работы по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## **2. Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **3. Ребенок в семье и сообществе.**

**Семья** . Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

**Детский сад** . Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками . Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменение в оформлении группы и зала , участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т.п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

Развитие навыков самообслуживания . Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду , с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным и опрятным.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно говорить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.).

#### **5. Приобщение к доступной трудовой деятельности** . Продолжать

приобщать детей доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения , понимать значение результатов своего труда для других; Формировать умение договориться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

## **6. Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомиться с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность. Умение ориентироваться в помещении и на участках детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Образовательная область**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом объектов и предметов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2.Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное ко всем пересчитанным предметам, например; «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном

расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную роль детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т.п.).

**Форма.** Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.) Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка-круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь-прямоугольник и др.).

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо –налево, вверх-вниз); обозначать словами положение

предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева -окно, сзади на полках -игрушки). Познакомить с пространственными отношениями : далеко –близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро -день-вечер-ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с предметным окружением.**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде , рисовании , аппликации и т.д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму , величину , вес . Рассказывать о материалах (стекло , металл , резина , кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы , об их свойствах и качествах. Объяснить целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин -из металла , шины- из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с миром природы.**

Создавать условия для формирования интереса детей в природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы.

Способствовать развитию у детей интереса представителям животного мира – домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона , голубь, синица , воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам ; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.) . Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик

и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб). Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге. Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать и называть изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки ; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах : катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и огороде. Учить наблюдать за посадками и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо , ярко светит солнце, жара , люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Ознакомление с социальным миром.**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка , его прошлом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту , я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, девочки нежные, женственные)

Закрепить умение называть своё имя, фамилию. отчество , возраст. Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности ( с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.) ; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**Родная страна** . Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем) с , их атрибутами связанными профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках . Рассказывать о Российской армии, о воинах , которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Образовательная область**

#### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова , более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждения . Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками , подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря** . Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены . Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там , туда,

такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова антонимы (чистый - грязный, светло-темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи** . Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении , правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительных падежах (лисята-лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки , туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто , пианино , кофе , какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать : описывать предмет , картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Продолжать работ у по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснить , как важны в книге рисунки; показывать , как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю . Васнецовым, Е . Рачевым, , Е. Чарушиным.

### **Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему . Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно - прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист , художник, композитор, писатель).

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства : стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка , картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад , школа, другие здания), - это архитектурные сооружения ; дома бывают разные по форме , высоте , длине , с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания , его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках , аппликациях реальные сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями) , рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг , созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки , песни , хороводы, заклички , изделия народного декоративно - прикладного искусства) . Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности .  
Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.  
Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы , в том числе с помощью рук . Обогащать представления детей об изобразительной искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умения сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой , цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей . Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действия объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представления о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз и слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промыть кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявления активности и творчества. Формировать умение у детей правильно

держат ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг- на полукруги, четверти; квадрат- на треугольники и т.д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма,

величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг другу (в домах - стены, сверху – перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать

выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формы музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружина, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально – игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Развитие игровой деятельности**

#### **(театрализованные игры)**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительных навыков (ролевого воплощения, умение действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные игрушки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

## **Образовательная область**

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких же физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Основные цели и задачи.**

##### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение мственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начального представления о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно -гигиенических навыков.

**Физическая культура.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формировании правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности ; воспитание интереса и любви к спорту формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться ; рот говорит , ест; зубы жуют язык помогает говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедурах, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать нос и рот носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Физическая культура.**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить пролезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать

отталкивания со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям. Соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

**Подвижные игры.** Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

## **2. Формы, способы, методы и средства реализации программы**

<b>Направлени я развития</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Количес тво ООД в неделю</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Познаватель ное развитие</b>	ФЭМП	20 мин 1 )ООД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов викторины
	Ознакомление с социальным миром и миром природы	20 мин 1 (ООД)	Дидактические и развивающие игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	20 мин 1 (ОоД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание и описание картин и иллюстраций, пересказ прочитанных произведений
<b>Социально- коммуникат ивное развитие</b>	Чтение художественной литературы	20 мин 1 (ООД)	Беседы, викторины, дидактические игры, инсценирование прочитанных произведений
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ
	Игровая деятельность	В режимн ых момента х	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
<b>Художествен но- эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность, Лепка, аппликация	20 мин 1 (ООД) 1(ООД) 0,5	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.

	Конструктивно-модельная деятельность	0,5(ООД) ) 20 мин	Конструирование из бумаги, природного и иного материала, использование различных конструкторов
	Музыкальная деятельность	2 (ООД) 40мин	Слушание музыки разных жанров, развитие песенного музыкально-игрового и танцевального творчества
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	3(ООД) 60 мин)	Физкультурные занятия, игры-эстафеты, дни здоровья, игры-забавы, спортивные досуги, игры-соревнования.

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- . обеспечение эмоционального благополучия детей;
- . создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- . развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- . развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности . Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
- . проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- . создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- . обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно -исследовательской деятельности - как сквозных механизмах.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Содержание образовательных областей программы реализуется в разных видах детской деятельности ( особенно в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности- как сквозных механизмах развития ребёнка).

<b>Виды культурных практик</b>	<b>Назначение культурной практики</b>
Свободные практики детской деятельности- это практики выбора ребёнком действий, деятельности в условиях, созданной педагогом предметно-развивающей среды, позволяющей ему действовать с детьми или индивидуально	Практики свободы способствуют: активности ребёнка ,заинтересованности в образовательном процессе, обращении в случае затруднения к педагогу овладению конструктивными способами взаимодействия со сверстниками и педагогом формированию способности планировать свои действия ,самостоятельности
Практики культурной идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим миром- способы познания ребёнком мира культуры	Практики культурной идентификации способствуют: формированию ребёнком представления о себе ,семейных ценностях ,о мире ,государстве и принадлежности к нему реализации ребёнком художественного замысла в рисунках, рассказе интеграции ребёнка в национальную и мировую культуру
Практики игрового взаимодействия - это способность к ролевому поведению и взаимодействие с игровыми партнёрами	Практики игрового взаимодействия способствуют: развитию умения детей разыгрывать в творческой игре события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность овладению способами согласования своих

	действий с партнёрами о разными правилами и социальными нормами
Коммуникативные практики развивают и Обогащают опыт общения, формируют способность договариваться, и грамотно формулировать свои просьбы и мысли	Практики коммуникативного взаимодействия способствуют: развитию инициативности и общения умению использовать различные речевые формы описание ,рассуждения, рассказывания  овладению способами использования невербальных средств общения
Культурные практики здорового образа жизни проявляются в умении заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих во владении основными движениями и управлении ими	Практики ЗОЖ способствуют развитию крупной и мелкой моторики овладению основными движениями овладению способами контроля и управления движениями
Культурные практики формирования поведения и отношения -это приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания ,помощи ,альтруизма, овладение правилами безопасного поведения	Культурные практики формирования поведения и отношения способствуют: конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми овладению культурно-гигиеническими навыками овладению способами соблюдения правил безопасности
Культурные практики познания мира самопознания развивают способность познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность ,планировать действия, ощущать потребность Познания себя как члена семьи ,общества	Практики познания мира и самопознания способствуют: овладению элементарными представлениями из различных образовательных областей овладению способами применения своих знаний и умений в различных сферах деятельности

Основой формирования личностно-ориентированного взаимодействия становится поддержка детской инициативы ,которая проводится в разных видах деятельности. В развитии детской инициативы воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать интерес к окружающему миру ,стремление получать новые знания
- создавать для детей разные условия и ситуации для использования знаний ,умений и способов деятельности
- постоянно расширять область задач ,которые дети решают самостоятельно
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности
- тренировать волю детей ,желание преодолевать трудности
- ориентировать дошкольников на достижение лучших результатов
- своевременно обратить внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность ,торопливость, равнодушие к результату
- дозировать помощь детям

- поддерживать у детей чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий, подчеркнуть рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

### **Взаимодействие педагога с родителями (законными представителями)**

Статья 44 Федерального закона « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273-ФЗ определяет ,что родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение детей перед всеми другими лицами Они обязаны заложить основы физического , нравственного и интеллектуального развития

Руководствуясь положением Стандарта, примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. И.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой .М.А,Васильевой ,программа определяет важнейшим условием обеспечение целостного развития личности ребёнка-развития конструктивного взаимодействия с семьёй

Ведущая цель- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей .

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания обучения и развития детей в ДОО и в семье
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения и о возможности детского сада и семьи в решении данных задач
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества.
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятий.
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям в потребности ребёнка ,создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

### **Формы взаимодействия образовательной организации с семьёй**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
----------------------------	----------------------

Изучение семьи ,запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению Социального статуса и микроклимата семьи ,беседы (администрация ,педагоги, специалисты),наблюдения за процессом общения семьи с ребёнком, анкетирование, проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
Информирование родителей	Рекламные буклеты ,визитная карточка организации, информационные стенды ,выставки детских работ, общение по телефону , личные беседы индивидуальные записки родительские собрания родительский клуб, сайт, газета организации передача информации по телефону наглядная информация (стенды ,объявления, фотогазеты ,памятки)
Консультирование родителей	Консультация на различную тематику ( семейное, индивидуальное, очное консультирование) ,памятки
Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы ,мастер-классы по запросу родителей, по выявленной проблеме (направленность, психологическая, медицинская, педагогическая)
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет ,дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность выставки совместного творчества, совместное экспериментирование ,активный отдых досуги

### Режим дня в средней группе (4-5 лет)

Режимные моменты	Средняя группа
Приём детей ,самостоятельная игр. деятельность	8.30-8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.40-8.55
Подготовка к совместной деятельности детей и взрослого	8.55-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке ,прогулка	11.00-12.00
Подготовка к обеду ,обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну ,дневной сон	12.20-15.00
Гимнастика после сна ,закаливающие процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35

Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность ,совместная деятельность	15.35-16.10
---	-------------

### Сетка ООД средней группы (4-5 лет)

№п.п	Образовательные области	Виды ООД	Возрастная группа		
			От 4 до 5 лет		
			неделя	месяц	Уч .год
1	Физическое развитие	Физкультурное занятие	3	12	96
2	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
3	Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36
		Ознакомление с миром природы, предметным и социальным миром	1	4	36
4	Социально-коммуникативное развитие	Чтение художественной литературы	1	4	36
5	Художественно-эстетическое	Рисование	1	4	36
		Лепка	1	4	36
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	2	8	72
		Конструктивно-модельная	0,5	2	18
Всего			12	48	420
Длительность занятий-20мин					

### Расписание организованной образовательной деятельности средней группы (4-5 лет)

Дни недели	Вид занятий	Время проведения
понедельник	1 Ознакомление с социальным и предметным миром 2 Физкультура	9.00-9.20 10.20-10.40 16.00-16.25
вторник	1 ФЭМП 2 Музыка	9.00-9.20 10.20-10.40
среда	1 Лепка 2 Физкультура	9.40-10.00 10.20-10.40
четверг	1 Развитие речи/ чтение художественной литературы 2 Рисование	9.00-9.20 9.40-10.00

	3 Музыка	10.20-10.40
пятница	1 Конструктивно- /аппликация 2 Физкультура на улице	9.40-10.00 10.20-10.40

**Перспективное планирование по образовательным областям**  
**Тематическое планирование ООД по области**  
**«Познавательное развитие»**  
**(Ознакомление с предметным, социальным и природным миром)**

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Что нам осень принесла? 3 № 1	Любимые предметы 3 №2	. У медведя во бору грибы ягоды беру 3 №3	Что такое улица ? 3 № 4
Задачи	Расширять представление детей об овощах и фруктах .Закреплять знания о сезонных изменениях в природе .Дать представление о пользе для человека природных витаминов	.Закрепить умение детей находить знакомые предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы проговаривая их название ,детали ,функции.	..Формировать знания о растениях леса ;грибах и ягодах .Расширять представление о пользе природных витаминов для животных и человека	Формировать представление об улице ,обращать внимание на дома ,тротуары ,проезжую часть .Знакомить с названиями улицы на которой находится д.с ,поощрять знания об адресе детей.лизким людям
Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Экскурсия в лес 3 № 5	Петрушка идёт трудиться 3 № 6	Декоративные птицы 3 № 7	3 № 8 Путешествие в прошлое кресла
Задачи	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе, Показать объекты экологической тропы осенью. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой.	.Учить группировать предметы по назначению воспитывать желание помогать взрослым	Дать представление о декоративных птицах .Показать особенности ухода за ними ,формировать желание ухаживать за растениями и животными	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет стул ,кресло),развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части ,форма). .

--	--	--	--	--

Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Беседа о домашних животных 3 № 9	Петрушка идёт рисовать 3 № 10	3 № 11 Моя семья	Мой детский сад 3 № 12
Задачи	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе ,Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года .Формировать желание заботиться о них	.Совершенствовать умение группировать предметы по назначению ,развивать любознательность Уточнит знания детей о видах спорта и спортивного оборудования	Ввести понятие «семья» .Дать первоначальное представление о родственных отношениях ;сын ,дочь брат ,сестра, мама ,папа. Воспитывать чуткое отношение к самым близким.	Расширять представление о детском саде ,его помещении, сотрудниках и людях разных профессий, работающих в детском саду.
Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Уголок природы в детском саду 3 № 13	Петрушка физкультурник 3 № 14	Почему растаяла Снегурочка 3 № 15	Беседа о диких животных № 16
Задачи	Показать детям особенности дежурства в уголке природы .Формировать ответственность по отношению ухода за растениями	.Учить группировать предметы по назначению воспитывать желание помогать взрослым	Расширять представления о свойствах воды ,льда ,снега .Учить устанавливать причинно-следственные связи; снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд	Дать представление о жизни диких животных зимой .Формировать интерес к окружающей природе ,воспитывать заботливое отношение к животным

емя проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Снегири на ветках З № 17	Воздушный шарик З № 18	Экскурсия в природу З № 19	Замечательный врач З № 20
Задачи	Расширять представление о многообразии птиц .Учить выделять характерные особенности снегиря .Формировать желание наблюдать за птицами ,прилетающими на участок и подкармливать их.	Познакомить с резиной,её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Расширять представление детей о зимней природе, учить наблюдать за природными объектами	Формировать понятие о значимости труда врача ,медсестры .их деловых и личных качествах .Развивать доброжелательное отношение к ним.
Время проведения	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Уголок природы в детском саду З № 21	Стекло З № 22	Наша Армия З № 23	Рассматривание кролика З № 24
Задачи	Показать детям особенности дежурства в уголке природы .Формировать ответственность по отношению ухода за растениями	.Помочь выявить свойства стекла (Прочное прозрачное цветное ,гладкое ,воспитывать бережное отношение к вещам ,развивать любознательность.	Дать представление о воинах ,которые охраняют нашу Родину ,уточнить понятие «защитники Отечества» .Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты ,лётчики, пограничники),	Дать представление о кролике .Учить выделять характерные особенности внешнего вида. Формировать интерес к животным..

емя проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Мир комнатных растений З № 25	В мире пластмассы З № 26	Знакомимся с лугом З № 27	Знакомство с продавцом З № 28
Задачи	Расширять представление детей от комнатных растениях ,их пользе и строении .Учить различать их по внешнему виду.	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы ,помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная).Воспитывать бережное отношение к вещам	Расширять представление о разнообразии насекомых .Закреплять знания о строении насекомых .Формировать бережное отношение к окружающей природе .Учить отгадывать загадки.	Познакомить с деловыми качествами продавца .Развивать эмоциональное ,доброжелательное отношение к нему.

		,развивать любознательность.		
Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Поможем Незнайке вылепить посуду З № 29	Мои друзья З № 30	Экологическая тропа весной .З № 31	Моё село З № 32
Задачи	Расширять представление детей о свойствах природных материалов .Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том ,что из глины можно лепить игрушки и посуду .Закреплять умение детей лепить из глины.	Формировать понятие «друг»,»дружба»,полжительные отношения между детьми ,побуждать их к добрым поступкам .Учить сотрудничать ,сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	Расширять представление о сезонных изменениях в природе .Показать объекты экологической тропы весной .Формировать бережное отношение к природе ,дать элементарные представления о взаимосвязи человека с природой.	Продолжать закреплять название родного села, знакомить с его достопримечательностями .Воспитывать чувство гордости за своё село.

Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Диагностика З № 33	Путешествие в прошлое одежды З № 34	Диагностика .З № 35	Знакомство с профессиями З № 36
Задачи	Выявить представление об овощах ,фруктах и растениях	Дать понятие о том ,что человек создаёт предметы для своей жизни ,развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем одежды). .	Выявить представление о диких и домашних животных; о свойствах песка ,глины воды и льда	Познакомить с трудом плотника ,с его деловыми и личностными качествами Воспитывать чувство уважения к человеку этой профессии ,к его труду.

### Планирование по формированию элементарных математических представлений (ФЭМП)

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 1	З № 2	З № 3	З № 4
Задачи	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат,

	представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п)	результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько.</i> Закреплять умения называть и различать части суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ).	треугольник. Совершенствовать умение, сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже.</i> Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
--	--	--	---	--

Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	3 № 5	3 № 6	3 № 7	3 № 8
Задачи	<p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i></p>	<p>. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i></p>	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы, при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух групп предметов по величине (длине, ширине высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже, высокий - низкий, выше - ниже.</i></p> <p>(</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i></p>

Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 9	З № 10	З № 11	З № 12
Задачи	<p>Познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, высоте, ширине предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, шире, узкий, уже, высокий, выше, низкий, ниже.</i></p> <p>Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>	<p>Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей..</p>	<p>Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно.</i></p>	<p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p> <p>Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p>

Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 13	З № 14	З № 15	З № 16
Задачи	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире</p>	<p>. Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения</p>	<p>Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».</p> <p>Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Развивать умение</p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.</p> <p>Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.</p> <p>Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i></p>

	<p>зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».</p> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади</i></p>	<p>соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая большая дорожка, короткая и узкая маленькая дорожка».</p> <p>Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).</p>	<p>сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	
--	---	--	---	--

Время проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 17	З № 18	З № 19	З № 20
Задачи	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко — близко</i>.</p> <p>Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.</p>	<p>. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко — близко</i>.</p> <p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p>	<p>Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>	<p>Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).</p>

Время проведения	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 21	З № 22	З № 23	З № 24
Задачи	<p>Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления</p>	<p>. Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении</p>	<p>Учить воспроизводить указанное количество движений</p>	<p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах</p>

	<p>о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>	<p>ориентироваться в пространстве и обозначает, пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>.</p>	<p>(в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p>	<p>5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p>
--	--	---	--	--

Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 25	З № 26	З № 27	З № 28
Задачи	<p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше</i>.</p>	<p>. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>.</p>	<p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>.</p>	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром</p>

		Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар	
--	--	--	---	--

Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 29	З № 30	З № 31	З № 32
Задачи	<p>Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</p> <p>Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко</i> — <i>близко</i>.</p>	<p>. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <b>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</b></p> <p>Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i></p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p>	<p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <b>самый большой, меньше, еще меньше, самый</b></p>

Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 33	З № 34	З № 35	З № 36

Задачи	Упражнять в отсчитывании предметов по заданному числу. Упражнение в установлении соотношений между 5 предметами по высоте. Закрепление временных представлений (сегодня, вчера, завтра).	. Закрепить умение сравнивать 3-4 предмета по длине (на основе приложения их друг к другу или наложения). Упражнять в различении и правильном назывании шара и круга, квадрата и куба, знании их характерных особенностей.	Закрепить знания о геометрических фигурах, числовой ряд до 5. Развивать умение ориентироваться во временных отношениях, закреплять знание цифр	Закрепить знания о временных отношениях; развивать умение различать понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Закрепить навыки счета в пределах пяти и умение соотносить цифры 1 -5 с количеством.
--------	--	--	--	--

### Планирование по области « Речевое развитие»

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Рассматривание и описание картинок, иллюстраций. 3 № 1</b>	<b>Заучивание стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки» 3 № 2</b>	<b>Овощи, огород 3 № 3</b>	<b>Чтение стихотворения А.Майкова «Осенние листья по ветру кружат» 3 №4</b>
Задачи	: Учить:- составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог из	Вызвать у детей желание рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко проговаривая слова. Воспитывать положительное отношение к поэзии	- выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи закреплять: - умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представлени я о значении терминов «слово», «звук»	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.

Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя

Тема	<b>Ягоды</b> З № 5	<b>Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки.</b> З №6	<b>Хлеб - всему голова</b> З№7	<b>Рассказывание сказки Д.Мамина - Сибиряка про Комара Комаровича.</b> З№8
Задачи	Учить: - составлять описание ягод; - называть характерные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). Закреплять: - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук»	Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Познакомить с жанром потешки, помочь запомнить потешку «В сад пойдём». Воспитывать интерес к народному творчеству.	Учить: - называть признаки, действия описываемого предмета, связывать между собой предложения; - произносить звук [с], длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']	Учить понимать тему, образное содержание и идею сказки. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.

Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Водные обитатели</b> З № 9	<b>В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)</b> З №10	<b>Дикие животные</b> е З№11	<b>К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)</b> З№12
Задачи	Продолжать учить: - описывать видимое на картинке; - определять и называть первый звук	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание	Учить: - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно;	Учить понимать: - эмоциональнообразное содержание произведения; -

	<p>в слове. Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в образовании форм глагола «хотеть» (хочу - хочет, хотим — хотят);</li> <li>- в умении выполнять артикуляционную гимнастику.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах;</li> <li>- умения интонационно выделять заданный звук в слове;</li> <li>подбирать слова на заданный звук.</li> </ul>	<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственный смысл произведения;</li> <li>- произносить чистоговорки, скороговорки.</li> </ul> <p>Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.</p> <p>Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки</p>	<p>короткий рассказ на тему из личного опыта; - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей</p>	<p>нравственный смысл произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произносить чистоговорки, скороговорки.</li> </ul> <p>Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.</p> <p>Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки</p>
--	---	--	---	---

Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<p><b>Домашние птицы</b>  <b>Рассказывание по картине «Куры»</b>          3 № 13</p>	<p><b>В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)</b>          3 №14</p>	<p><b>Зима. Признаки зимы</b>  <b>Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»</b>          3№15</p>	<p><b>М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)</b>          3№16</p>
Задачи	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять короткий рассказ по картине «Куры»;</li> <li>- сравнивать петуха, курицу и цыплят.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом</li> </ul>	<p>Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;</li> <li>- выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук</li> </ul>	<p>Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; -понимать средства выразительности. Развивать образность речи</p>

Время проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<p><b>Зимние забавы</b>          3 №17</p>	<p><b>В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). Александрова</b></p>	<p><b>Квартира. Мебель</b>  <b>Дидактическая игра «Устроим кукле»</b></p>	<p><b>Каникулы</b>  <b>С. Есенин «Поэт зима, аукает»</b></p>

		<b>«Елочка» (заучивание) З.№18</b>	<b>комнату» З №19</b>	<b>(чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание) З №20</b>
<b>Задачи</b>	Активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снежный; зима, зимовье, зимовать). Развивать умение детей составлять рассказы из личного опыта, отбирая самое существенное и интересное.	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности

<b>Время проведения</b>	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Тема</b>	<b>Продукты питания З №21</b>	<b>К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение) З.№22</b>	<b>Профессии Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою профессию» З №23</b>	<b>Чтение стихотворения З. Александровой «Салют» З №24</b>
<b>Задачи</b>	Учить: - пересказывать близко к содержанию текст рассказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. Закреплять: - умение образовывать слова-названия продуктов питания по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенной	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание выделять в словах заданный звук - развивать: навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со	Учить определять настроение, выраженное в стихотворении. Учить читать его выразительно, четко произносить слова. Воспитывать любовь к Родине, к старшему поколению, к людям, военных специальностей.

	последовательности звуков. Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов		сверстниками), со взрослым.	
--	---	--	-----------------------------	--

Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Посёлок, в котором я живу</b> З№25	<b>Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение).</b> З№26	<b>Одежда. Обувь. Головные уборы</b> З№27	<b>Чтение стихотворения «Наша Родина»</b> З№28
Задачи	Упражнять: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно произносить звук [ч']; - отчетливо проговаривать слова с этим звуком	Учить понимать: - эмоционально образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - описывать весеннюю одежду; - правильно называть предметы весенней одежды; - выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении весенней одежды. Закреплять понятие (одежда, обувь, головные уборы).	Учить детей внимательно слушать стихотворение. Понимать интонацию стихотворения (патриотизм). Продолжать развивать поэтический слух детей. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений.

Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Космос</b> З№29	<b>С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)</b> З№30	<b>Весна. Перелетные птицы</b> З№31	<b>Заучивание наизусть стихотворения Н.В. Нищевой «Фиалка»</b> З№32
Задачи	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием	-Продолжать обучение описанию внешнего вида птиц, их характерных признаков. - Закреплять представления о том, что звуки в словах	Вызвать у детей желание рассказывать наизусть стихотворение. Развивать умение читать наизусть, не торопясь, четко

	картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	произносятся в определенной последовательности. -Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова	проговаривая слова. Воспитывать положительное отношение к поэзии.
--	---	--	---	--

Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	<b>Насекомые. Луг. Парк</b> З№33	<b>«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)</b> З№34	<b>Лето. Цветы</b> З№35	<b>Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова</b> З№36
Задачи	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: насекомые, луг, парк. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: - представлен ия о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и выразительность речи

## Планирование по области «Художественно-эстетическое развитие»

Время проведения	Сентябрь			
<b>Рисование</b>				
Тема	По замыслу «Нарисуй картинку про лето» З№1	«На яблоне поспели яблоки» З№2	«Красивые цветы» З№3	«Цветные шары (круглой и овальной формы)» З№4
Задачи	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие.	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.
<b>Лепка</b>				
Тема	«Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы») З№1	«Большие и маленькие морковки» З№2	«Огурец и свекла» З№3	По замыслу «Вылепите какие хотите овощи и фрукты» З№4
Задачи	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных

	Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.	умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	наиболее интересные работы ( по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность.
--	---	--	--	--

Время проведения	Октябрь			
Рисование				
Тема	«Золотая осень» З№5	«Сказочное дерево» З№6	«Украшение фартука» З№7	«Яички простые и золотые» З№8
Задачи	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.).	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки.
Лепка				
Тема	«Грибы» З№5	«Угощение для кукол» З№6	«Рыбка» З№7	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу» З№8
Задачи	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы	Продолжать развивать образные представления, воображение и

	усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно.	(раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее.
--	---	---	--	--

<b>Время проведения</b>	<b>Ноябрь</b>			
	<b>Рисование</b>			
<b>Тема</b>	Рыбки плавают в аквариуме» З№9	«Украшение свитера» З№10	«Маленький гномик» З№11	«По замыслу З№12
<b>Задачи</b>	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка-лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	. Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Учить
	<b>Лепка</b>			
<b>Тема</b>	«Сливы и лимоны» З№9	«Разные рыбки» З№10	«Уточка» З№11	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» З№12

Задачи	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички и др), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.
--------	--	--	--	--

<b>Время проведения</b>	<b>Декабрь</b>			
	<b>Рисование</b>			
Тема	«Кто в каком домике живет» З№13	«Снегурочка» З№14	«Новогодние поздравительные открытки» З№15	«Наша нарядная елка» З№16
Задачи	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей(скворечник, улей, конура, будка).	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую при высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.
	<b>Лепка</b>			

Тема	«Девочка в зимней одежде» З№13	«Большая утка с утятами» З№14	«Слепи, что тебе хочется» З№15	По замыслу З № 16
Задачи	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций.	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы ( по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность.

<b>Время проведения</b>	<b>Январь</b>			
	<b>Рисование</b>			
Тема	«Маленькой елочке холодно зимой» З№17	«Развесистое дерево» З№18	«Нарисуй какую хочешь игрушку» З№19	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» З№20
Задачи	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками.	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять

				приемы рисования разными материалами.
<b>Лепка</b>				
Тема	«Птичка» З№17	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» З№18	«Девочка в длинной шубке» З№19	По замыслу З№20
Задачи	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части : клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.

<b>Время проведения</b>	<b>Февраль</b>			
<b>Рисование</b>				
Тема	«Украсим полосочку флажками» З№21	«Девочка пляшет» З№22	«Красивая птичка» З№23	«Укрась свои игрушки» З№24
Задачи	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие,	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги,

	аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками.	воображение.	кольца, точки, полосы.
<b>Лепка</b>				
Тема	«Хоровод» З№21	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» З№22	«Мы слепили снеговиков» З№23	По замыслу З№24
Задачи	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие.	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет.	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.

<b>Время проведения</b>	<b>Март</b>			
<b>Рисование</b>				
Тема	«Расцвели красивые цветы» З№25	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» З№26	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»». З№27	«Украсим кукле платьице» З№28
Задачи	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять	Развивать воображение у детей. Формировать умение с помощью	Учить детей составлять узор из знакомых элементов. Развивать творчество,

	всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представление о красоте.	знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы.	выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	эстетическое восприятие, воображение.
<b>Лепка</b>				
Тема	«Мисочка» З№25	«Козленочек» З№26	«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку» З№27	«Слепи то, что тебе нравится» З№28
Задачи	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливание и оттягивание краев, уравнивая их пальцами.	Учить детей лепить четвероногое животное. Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т.д.	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание, отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.

<b>Время проведения</b>	<b>Апрель</b>			
<b>Рисование</b>				
Тема	«Сказочный домик-теремок» З№29	«Мое любимое солнышко» З№30	«Твоя любимая кукла» З№31	«Дом, в котором ты живешь» З№32

Задачи	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Развивать образное представление, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.
<b>Лепка</b>				
Тема	«Мисочки для трех медведей» З№29	«Барашек» З№30	«Чашечка» З№31	«Посуда для кукол» З№32
Задачи	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки соответствующие величине будущих предметов.	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая, плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.

<b>Время проведения</b>	<b>Май</b>			
<b>Рисование</b>				
Тема	«Празднично украшенный дом» З№33	«Самолеты летят сквозь облака» З№34	«Нарисуй картинку про весну» З№35	«Нарисуй какую хочешь картинку» З№36
Задачи	Учить детей передавать впечатления от	Учить детей изображать самолеты,	Учить детей передавать в рисунке	Учить детей задумывать содержание

	<p>праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие.</p>	<p>летающие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образное представление. Вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	<p>впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.</p>	<p>рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p>
<b>Лепка</b>				
Тема	«Птичка клюет зернышки из блюдечка» З №33	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» З №34	«Жуки на цветочной клумбе» З № 35	«Красивые цветы» З № 36
Задачи	<p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).</p>	<p>Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.</p>	<p>Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.</p>	<p>Развивать у детей замысел. Учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на пластине. Воспитывать аккуратность в работе.</p>

### Планирование по конструктивной деятельности

Время проведения	Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Загородки и заборы» З № 1	«В магазин привезли красивые пирамидки» З № 2	«Домики, сарайчики» З № 3	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» З №4

Задачи	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; располагать круги от самого большого к самому маленькому	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (вперед, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность.
--------	--	--	--	--

Время проведения	Октябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Терема» 3 № 5	«Волшебный сад» 3 № 6	«Повторение» 3 № 7	«Украсть салфеточку» 3 № 8
Задачи	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.	Закрепить конструкторские навыки детей; закрепить умения в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; закрепить умения в различении	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить резать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.

	выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выявлять различия.		и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.	
--	--	--	---	--

Время проведения	Ноябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Лесной детский сад» З № 9	«Кукла Таня» З № 10	«Грузовые автомобили» З № 11	«В нашем селе построен большой дом» З №12
Задачи	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Развивать у детей умение составлять из готовых частей образ куклы. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Дать детям обобщенное представление о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкции по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представление детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.

Время проведения	Декабрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Мосты» З № 13	«В гости в зоопарк» З № 14	«Повторение» З № 15	«Бусы на елку» З №16
Задачи	Дать детям представления о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы	Продолжать учить детей вырезать нужные части для создания образа, разрезать полосу на одинаковые детали	Закрепить представление об объемных геометрических фигурах. Упражнять	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: -срезать углы у прямоугольников и

	<p>построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.</p>	<p>(ушки, лапки). Развивать умение композиционно оформлять свои замыслы. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы.</p>	<p>в моделировании по схеме: по чертежу развивать конструктивные навыки.</p>	<p>квадратов для получения бусинок формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа овальной и круглой.</p>
--	---	---	--	--

Время проведения	Январь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Горки с лестницами» З № 17	«Красная Шапочка» З № 18	«Повторение» З № 19	«Воробьи на кормушке» З №20
Задачи	<p>Закрепить умение строить стенку методом накладывания. Закрепить представления о кубе.</p>	<p>Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать</p>	<p>Упражнять в конструировании по уменьшенным чертежам: в плоскостном моделировании, в умении строить схемы.</p>	<p>Учить: задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество</p>

Время проведения	Февраль			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Корабли» З № 21	«День защитника отечества. Летящие самолеты (коллективная композиция)» З № 22	«Повторение» З № 23	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» З № 24

Задачи	<p>Дать детям представления о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.</p>	<p>Учить: правильно оставлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины</p>	<p>Закрепить представление о судах: о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять в плоскостном моделировании</p>	<p>Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.</p>
--------	---	---	---	---

Время проведения	Март			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Подарок маме» З № 25	«Укрась платочек разноцветными листочками» З № 26	«Самолеты» З № 27	«Автобус» З № 28
Задачи	<p>Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов (фетр, гофрированная бумага). Формировать художественно-эстетические навыки и умения.</p>	<p>Учить: выделять углы, стороны квадрата; осуществлять подбор цветосочетаний; преобразовывать форму, нарезая квадрат, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	<p>Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения. Подвести к тому, что у всех самолетов есть крылья, хвост, кабина пилота. Упражнять в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов.</p>	<p>Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.</p>

Время проведения	Апрель			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«Оригами»	«Цветущие»	«Ракета»	«Праздник Победы»

	З № 29	комнатные растения» З № 30	З № 31	Салют в честь праздника» З № 32
Задачи	Приобщать детей к изготовлению простых игрушек-оригами. Дать о них элементарное представление. Учить складывать.	Закрепить знания детей о характерных признаках комнатных растений, их строении. Формировать умение составлять композицию. Закреплять приемы работы с ножницами. Воспитывать самостоятельность, аккуратность. Развивать чувство пропорции и ритма	Продолжать учить детей соотносить размеры построек с размерами игрушек. Закрепить умение различать и называть детали (кирпичик, пластина). Развивать воображение, конструктивное творчество	Закреплять умение вырезать и наклеивать полоски на лист бумаги. Напомнить приемы наклеивания: брать клей на кисточку, наносить на полоску, перевернуть на бумагу намазанной стороной и прижимать ее салфеткой к бумаге. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность.

Время проведения	Май			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	«В загадочном лесу» З № 33	«Вырежи и наклеи что хочешь» З № 34	«Конструирование по замыслу» З № 35	«Правила дорожного движения «Машины на дороге» (Коллективная работа)» З № 36
Задачи	Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха.	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Закрепить умение сооружать различные постройки, используя полученные ранее навыки. Учить по-разному располагать постройки. Развивать конструктивные способности.	Продолжать учить детей резать лист бумаги по линии сгиба и составлять изображение из частей (кузов, колеса, кабина); создавать в аппликации образ большой машины. Развивать чувство пропорции, ритма. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.

### Перспективное планирование ООД по «Физическому развитию»

Время проведения	ООД Сентябрь			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З №1	З № 4	З № 7	З № 10
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге в колонне по одному, учить	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на	Упр-ть детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную;	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя

	сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упр-ть в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании	полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	упр-ть в прокатывании мяча, лазании под шнур.	во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазании под шнур; упр-ть в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
Тема	З № 2	З № 5	З № 8	З № 11
Задачи	Учить ходьбе между двумя линиями, упр-ть в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика, на расстоянии 3-4 м.	Упр-ть в прыжках на двух ногах вверх, прокатывании мячей друг к другу, ползании на четвереньках по прямой.	Упр-ть в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками; упр-ть в лазании под дугу; упр-ть в прыжках на двух ногах между кубиками.	Упражнять в равновесии, лазании под шнур, прыжках на двух ногах.
Тема	З № 3	З № 6	З № 9	З № 12
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Упр-ть детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упр-ть в прыжках.	Упр-ть в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упр-ть в прыжках, развивая точность приземления.	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упр-ть в прыжках.

Время проведения	<b>ООД Октябрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З №13	З № 16	З № 19	З № 22
Задачи	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упр-ть в энергичном отталкивании от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упр-ть в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упр-ть в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазании под дугу.	Упр-ть в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную, повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упр-ть в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.
Тема	З № 14	З № 17	З № 20	З № 23
Задачи	Учить равновесию; упр-ть в прыжках на двух ногах до косички	Упр-ть в прыжках на двух ногах из обруча в обруч; упр-ть в прокатывании мяча между 4-5 предметами.	Упр-ть в лазании под дугу двумя колоннами по точным способам; упр-ть в прыжках на двух ногах через 4-5 линий; упр-ть в подбрасывании мяча	Упражнять в лазании под шнур; упр-ть в катании мяча по дорожке в прямом направлении.

			двумя руками.	
Тема	З № 15	З № 18	З № 21	З № 24
Задачи	Упр-ть детей в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Упр-ть детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Упр-ть в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, прыжках с продвижением вперед.	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упр-ть в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.

Время проведения	<b>ООД Ноябрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 25	З № 28	З № 31	З № 34
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Упр-ть детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамье, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.
Тема	З № 26	З № 29	З №32	З № 35
Задачи	Развивать равновесие; упр-ть в прыжках на двух ногах; упр-ть в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками.	Упражнять в прыжках на двух ногах; упр-ть в перебрасывании мяча друг другу двумя руками снизу.	Упр-ть в бросании мяча о пола одной рукой и ловле его двумя руками после отскока; упр-ть в ползании в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони ступни- «как медвежата»; упр-ть в прыжках на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд.	Развивать в равновесии, ползании по гимнастической скамье с опорой на ладони и колени; упр-ть в прыжках на двух ногах до кубика на расстоянии 3 м.
Тема	З № 27	З № 30	З №33	З № 36
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнения в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упр-ть в прыжках и беге с ускорением.	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упр-ть в прыжках.

	Повторить упражнение в прыжках.			
Время проведения	<b>ООД Декабрь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 37	З № 40	З № 43	З № 46
Задачи	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упр-ть в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия.	Упражнять в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Упражнять в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Упр-ть в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.
Тема	З № 38	З № 41	З № 44	З № 47
Задачи	Развивать равновесие; упр-ть в прыжках на двух ногах через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого; упр-ть в прокатывании мяча между 4-5 предметами, подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя	Упражнять в прыжках со скамейки; упр-ть в прокатывании мячей между предметами; упр-ть в беге по дорожке.	Упр-ть в перебрасывании мяча друг другу с расстояния 2 м; упр-ть в ползании в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы-«по-медвежьи». Упр-ть в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	Упр-ть в ползании по гимнастической скамье с опорой на ладони и колени.
Тема	З № 39	З № 42	З № 45	З № 48
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Учить детей брать лыжи, переносить их на плече к месту занятий; упр-ть в ходьбе ступающим шагом.	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упр-ть в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.

Время проведения	<b>ООД Январь</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 49	З № 52	З № 55	З № 58
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое	Упр-ть в отбивании малого мяча рукой о пол 3-4 р подряд и ловле его двумя руками; упр-ть в прыжках на двух ногах,	Упр-ть в прокатывании мячей друг другу в парах; упр-ть в ползании в прямом направлении на четвереньках с	Упр-ть в лазании под шнур; развивать равновесие; упр-ть в прыжках на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд

	равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	продвигаясь вперед, развивать равновесие.	опорой на ладони и ступни на расстоянии 3 м; упр-ть в прыжках на двух ногах.	
Тема	3 № 50	3 № 53	3 №56	3 № 59
Задачи	Развивать равновесие; упр-ть в прыжках на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук; упр-ть в подбрасывании мяча вверх и ловле его двумя руками, произвольно каждый в своем темпе.	Закреплять навык скользящего шага, упр-ть в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Упражнять в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Повторение упражнения в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.
Тема	3 № 51	3 № 54	3 № 57	3 № 60
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамье на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Упр-ть в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамье, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Повторение упражнения в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.

Время проведения	<b>ООД</b>			
	<b>Февраль</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	3 № 61	3 № 64	3 № 67	3 № 70
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задания в прыжках	Упр-ть детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами	Упр-ть детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках	Упр-ть детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами
Тема	3 № 62	3 № 65	3 № 68	3 № 71
Задачи	Упр-ть в ходьбе, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе; упр-ть в прыжках через шнур, положенный вдоль зала; упр-ть в	Упр-ть в прыжках на двух ногах через 5-6 коротких шнуров; упр-ть в прокатывании мячей друг другу в шеренгах; упр-ть в ходьбе на носках (руки на поясе) в чередовании с обычной	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, ползании по гимнастической скамейке, прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни- «помедвежки»; развивать равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом;

	перебрасывании мячей друг другу, стоя в шеренгах	ходьбой	шахматном порядке	упр-ть в прыжках на правой и левой ноге, используя взмах рук
Тема	З № 63	З № 66	З № 69	З №72
Задачи	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками	Упр-ть детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения

Время проведения	<b>ООД Март</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З №73	З № 76	З № 79	З № 82
Задачи	Упр-ть в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную ; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Упр-ть детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить прокатывание мяча между предметами; упр-ть в ползании на животе по скамейке	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежь»; упражнение в равновесии и прыжках
Тема	З № 74	З № 77	З № 80	З № 83
Задачи	Развивать равновесие- ходьба и бег по наклонной доске; упр-ть в прыжках на двух ногах через короткую скакалку	Упражнять детей в прыжках в длину с места; упр-ть в перебрасывании мяча через шнур двумя руками из-за головы и ловле мяча после отскока от пола; упр-ть в прокатывании мяча друг другу	Упражнять в прокатывании мячей между предметами; упр-ть в ползании по гимнастической скамейке, с опорой на ладони и колени с мешочком на спине; развивать равновесие- ходьба по скамейке с мешочком на голове	Упражнять в лазании по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке, затем спуск вниз; упр-ть в ходьбе по доске, лежащей на полу- на носках, руки на пояс; упр-ть в прыжках на двух ногах через шнуры
Тема	З № 75	З № 78	З № 81	З № 84
Задачи	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упр-ть в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя	Упр-ть детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до одной минуты, в чередовании с ходьбой	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге	Упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках

Время проведения	<b>ООД Апрель</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	З № 85	З № 88	З № 91	З № 94
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в	Упр-ть детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в	Упр-ть детей в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках

	равновесии и прыжках	горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места	глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках	
Тема	3 № 86	3 № 89	3 № 92	3 № 95
Задачи	Упражнять в равновесии - по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове; страховка воспитателем обязательна; упр-ть в прыжках на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого; упр-ть в метании мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой	Упражнять в прыжках в длину с мест- « кто дальше прыгнет». Упр-ть в метании мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча; упр-ть в отбивании мяча одной рукой несколько раз подряд и ловле его двумя руками	Упражнять в метании мешочков левой и правой рукой на дальность; упр-ть в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступки; упр-ть в прыжках на двух ногах, дистанция 3 м	Упражнять в равновесии - ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; упр-ть в прыжках на двух ногах между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 40 см один от другого
Тема	3 № 87	3 № 90	3 № 83	3 № 96
Задачи	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне с прокатыванием обручей; повторить упражнение с мячами	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упр-ть в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры	Упр-ть детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер	Упражнять в беге и ходьбе между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча

Время проведения	<b>ООД Май</b>			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	3 № 97	3 № 100	3 № 103	3 № 106
Задачи	Упр-ть детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры, повторить прыжки в длину с места	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упр-ть в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом	Упр-ть детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упр-ть в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках
Тема	3 № 98	3 № 101	3 № 104	3 № 107
Задачи	Развивать равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть,	Упражнять в прыжках через короткую скакалку на двух ногах вместе; упр-ть в перебрасывании мячей друг другу в парах,	Упражнять в метании в вертикальную цель с расстояния 2 м; упр-ть в ползании по гимнастической скамейке в опорой на	Упражнять в лазании на гимнастическую стенку и спуск с нее, развивать равновесие- ходьба по доске, лежащей на полу, на

	встать и пройти дальше. Положение рук может быть разным- на пояс, в стороны, за голову	дистанция между детьми 2 м; упр-ть в метании мешочков на дальность (правой и левой рукой)	ладони и ступни; упр-ть в прыжках через короткую скакалку	носках, руки за головой
Тема	3 № 99	3 №102	3 № 105	3 №108
Задачи	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками	Упр-ть детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игру с мячом, прыжками и бегом

### 3.3. Учебно-методический комплект

Учебно-воспитательный процесс строится на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017г. в группах общеразвивающей направленности.

Направление развития	Методические пособия	Наглядно - дидактические пособия
<i>Физическое развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа</li> <li>2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр (2-7 лет)</li> <li>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет</li> <li>4 Степаненкова Э.Я Физическое воспитание в детском саду Для занятий с детьми 2-7лет</li> </ol>	
<i>Познавательное развитие</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. И.А. Помораева, В.А. Позина "Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа",</li> <li>2. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет»</li> <li>3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа</li> <li>4.О. А. Соломенникова. «Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации»</li> <li>5. Куцакова Л.В.Конструирование из строительного материала. Средняя группа</li> <li>6 Куцакова Л.В Конструирование и ручной труд в детском саду для работы с детьми 2-7 лет</li> <li>4. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников</li> <li>5. Дыбина О.В Ребёнок и окружающий мир Для занятий с детьми 2-7 лет</li> </ol>	<p>Авиация, Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Времена года, День победы, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Насекомые, Посуда, Птицы средней полосы, Рептилии и амфибии, Фрукты, Цветы Ягоды лесные, Ягоды садовые,</p>

<i>Речевое развитие</i>	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Средняя группа 2 Гербова В.В Развитие речи в детском саду Для работы с детьми 2-7 лет 2. Хрестоматия для чтения в детском саду 4-5 лет	Авиация, Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Времена года, День победы, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные жарких стран, Животные средней полосы, Насекомые, Посуда, Птицы средней полосы, Рептилии и амфибии, Фрукты, Цветы Ягоды лесные, Ягоды садовые,
<i>Социально коммуникативное развитие</i>	1. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) 3. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) 4. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) 5. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет) 6. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками	Дорожные знаки
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество (2-7 лет) 3. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет) 4. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)	Натюрморт, Детский портрет, Пейзаж

### Примерный список литературы

#### Русский фольклор

**Песенки, потешки, заклички.** «Наш козел...»; «Зайчишка- трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!»; «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?»; «Идет лисичка по мосту...» и др.

**Сказки.** «Про Иванушку-дурачка», обр. М.Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В.Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А.Н.Толстого; «Жихарка», обр. И.Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М.Булатова и др.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н.Гернет и С.Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В.Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л.Яхина; «Мешок», татар., пер. Р.Ягофарова, пересказ Л.Кузьмина.

**Сказки.** «Три поросенка», пер. с англ. С.Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С.Маршак; «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т.Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В.Введенского, под ред. С.Маршака.

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И.Бунин. «Листопад»; А.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»; С.Есенин. «Поет зима-аукает...»; И.Суриков. «Зима»; С.Маршак. «Багаж»; С. Михалков. «Дядя Степа».

**Проза.** В.Вересаев. «Братишка»; А.Введенский. «О девочке Маше»; Л. Пантелеев. «На море»; В.Бианки. «Подкидыш»; Н.Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.** М.Горький. «Воробьишко»; В.Осеева. «Волшебная иглочка»; Р.Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К.Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе».

**Басни.** Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** В.Витка. «Считалочка»; Ю.Тувим. «Чудеса»; Ф.Губин. «Слезы»; С.Вангели. «Подснежники».

**Литературные сказки.** А.Милн. «Винни-Пух и все-все-все», Э.Блайтон. «Знаменитый утенок Тим»; Т.Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-горке».

### **Произведения для заучивания наизусть**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки,ножки, где вы были?..», А.Пушкин.»Ветер,ветер! Ты могуч...», З.Александрова. «Елочка», А.Барто. «Я знаю, что надо придумать», Л.Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...», В.Орлов. «С базара», Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки», «Купите лук...», шотл. Нар. Песенка, пер. И.Токмаковой.